

تأليف : أليكسن رايموند

فلاشجوردن

١ - نهاية العالم ٠٠

كانت ليلة هادئة دافئة ، من ليالى (أغسطس) ، استقل فيها عاشقان زورقا صغيرا ، وتركاه ينساب في صمت وهدوء ، على سطح واحدة من بحيرات (ميتشجن) الأمريكية ، وقد أسندت الفتاة رأسها على صدر الفتى ، وراحا يراقبان معا النجوم الساطعة في السماء ، وقد حمل وجهاهما مزيجا من السعادة والحب ، وهمس الفتى في هيام :

_ يا لها من نجوم رائعة ، تبدو كعقد من لؤلؤ ، على جيد السماء !!

تنهدت الفتاة فى عمق ، وداعبت كف الفتى بأناملها الرقيقة ، وهى تقول فى همس حالم :

- بل هى مصايح رقيقة ، فى فراغ الكون ، وأشارت إلى نجم أكثر تألقا ، وهى تستطرد :

- وها هو ذا نجم الحب ،

تطلع الفتى إلى حيث أشارت ، وقال : - عجبا !! • • كيف لم ألحظ وجود هذا النجم الساطع من قبل ؟ Older Man Mann

سلسلة جديدة ، تقدّم لك أروع ما يزخر به الأدب العالمي ، في مختلف صنوفه ..

من الألغاز البوليسية إلى الرواية الرومانسية .. من عالم المغامرات إلى آفاق الخيال .. من الفروسية إلى دنيا الأساطير .. ومن الشرق إلى الغرب .. وإلى الحضارة ..

وإليك ..

د. تبيل فالاق

صرخ الفتى:

لابد أن نبتعد ٥٠٠ لابد ٥٠٠ إنه يتجه إلى ٥٠٠ انقطعت عبارته مع ذلك الدوى الهائل ، الذى صم آذان سكان المنطقة كلها ، عندما ارتطم النيزك بالبحيرة ، وسحق العاشقين وزورقهما سحقا ، قبل أن يغوص فى مياه البحيرة ، التى راحت تفور وتغلى حوله وفوقه دقائق طويلة ، ثم لم تلبث أن هدأت واستكانت ، وعاد إلى المنطقة صمتها وظلامها ، ومظلة النيازك تتألق فى السماء وسط النجوم ٥٠٠ وتضرب نصف بقاع الأرض ٥٠٠

* * *

« نیازك ، وزلازل ، وعواصف ، وبراكين ٠٠ تماما كما قدرت ٠٠ » ٠

غمغم العالم السوڤيتى الأصل ، الأمريكى الجنسية (هانز زوركوف) بهذه العبارة ، وهو يراجع حسابات طويلة معقدة ، ملأت ذلك اللوح الأسود المواجه له ، قبل أن يلوّح بكفه ، ويهتف محنقا:

وضاقت عيناه ، وهو يحدّق في النجم باهتمام بالغ ، مستطردا:

_ يخيل إلى أن نجما آخر قد انفصل عنه · اعتدلت الفتاة ، وقالت في قلق :

- بل هي عدة نجوم أصغر حجما ٠٠ عجبا !! لم أر مثل هذه الظاهرة الفريدة من قبل ٠

راحا يراقبان _ فى توتر _ سيل النجوم الصغيرة الدقيقة ، التى انفصلت عن النجم الأول ، واندفعت نحو الأرض فى سرعة وانتشار كبيرين ، حتى بدت كمظلة لامعة مضيئة ، تظلل الأرض ، والتصقت الفتاة بفتاها ، وهى تقول فى خوف :

_ يا إلهى ! ٥٠ أحد النجوم يتجه إلينا ٠ ضمها إلى صدره ، وهو يعمعم :

_ اطمئنی یا عزیدزتی ٥٠٠ إنه خداع بصری

ولكن ارتجافة جسده منعته من إقناعها ، والنجم يكر ويقترب ، ويزداد تألقا وضياء ، حتى أضيئت السماء كلها بضوئه ، وصرخت الفتاة فى رعب :

- إنه نيزك .

_ وهؤلاء الأغبياء يرفضون تصديق نظريتي ، ويتمسكون بعناد غبى .

تردد مساعده ، قبل أن يقول:

- الواقع يا سيدى أنهم يصفونك أنت بالعناد • التفت إليه (زوركوف) بحركة حادة ، وبدا بلحيته وشاربه وشعره الأشعث أشبه بقرصان أشقر ، من قراصنة العصور الوسطى ، خاصة وهو يصرخ غاضبا :

_ أنا ٥٠ يصفونني أنا بالعناد ؟!

تراجع المساعد في خوف ، وهو يقول:

_ هذه الحقيقة يا سيدى ٥٠ فأنت ترفض كل نظرياتهم ، أو تجادلها على الأقل ، ثم إنك قد اعتزلت العالم كله ، في هذا المعمل الفريد وسط الأدغال و ٥٠٠٠

قاطعه (زوركوف) هادرا:

_ لأنهم أغبياء • • متخلفون • • لا يرون ما هو أبعد من أنوفهم • • لقد رفضوا نظرياتي الخاصة ببناء الصواريخ • • أليس كذلك ؟ • • كيف يمكنك أن تصف هذا إذن ؟

قالها وضغط زراً صغيرا في جدار معمله الخاص ، فانزاح الحائط المقابل ، كاشفا عن صاروخ متوسط الحجم ، يحمل كبسولة فضاء بسيطة ، استطرد (زوركوف) في حدة ، وهو يشير إليها :

رانظر جيدا ٥٠ ها هو ذا صاروخ مثالى ، لم يتكلف أكثر من ربع مليون دولار ، ويحمل كبسولة خاصة ، يمكنها أن تضم ثلاثة رواد فضاء ٠٠ ألا يكفيهم أننى قد صنعت طاروخا ، بأقل من عشر تفقة بناء أى صاروخ من صواريخهم ؟ وأننى أستخدم البنزين العادى وقودا له ، بعد تحويله بأسلوبي الخاص إلى وقود نووى ؟ غمغم المساعد ، وقد راوده شعور بالندم ، على

إقحام نفسه في هذا الأمر:

_ لقد أبدوا استعدادهم لتفهم هذا ، ودراسة صاروخك يا سيدى ، ولكن نظريتك الأخيرة تبدو للجميع بعيدة عن الواقع و ٠٠٠

قاطعه (زوركوف) فى ثورة :

_ حتى إنت ؟! • • حتى أنت تقول أنها بعيدة عن الواقع ؟! • • يالك من غبى جاحد الم تفهم _ يعنى أن هذا النجم مسكون بقوم أذكياء أشرار ، يسعون إلى إحاطتنا بكل أنواع الكوارث والمصائب .

واعتدل مرخيا ذراعيه ، ومستطردا في صرامة : ـ أو أنها طليعة غزو ٥٠ غزو من الفضاء الخارجي ٠

* * *

هطلت الأمطار في غزارة ، فوق ذلك المطار الصغير ، في (لوس أنجلوس) ، وهتفت (دايل) ، مندوبة العلاقات العامة ، لواحدة من أكبر الشركات الأمريكية ، وهي تعدو تحت وابل المطر ، متجهة إلى طائرة صغيرة ، رابضة على أرض المطار :

_ يا له من جو عجيب ! • • كيف تمطر الدنيا بكل هذه الغزارة . في منتصف أغسطس ٢

امتدت يد من داخل الطائرة ، تلتقط كفها ، وتعاونها على الصعود ، وصاحبها يقول في هدوء : _____ إنها ليست الظاهرة الوحيدة المثيرة للقلق هنا .

سر ما يصيب العالم منذ أيام ؟ • • ذلك السيل من النيازك الملتهبة ، والبراكين التي تتفجر بغتة ، بعد سكون قرون وقرون ، والزلازل ، والعواصف، و • • • •

قاطعه مساعده هذه المرة: - يقول البعض إنها نهاية العالم • صرخ (زوركوف):

- خطأ ه

ثم قفز إلى جهاز قريب ، وأشار إليه ، مستطردا في انفعال :

_ انظر إلى هذا الذى التقطته أجهزتنا • • إنها آثار شعاع خاص ، يهبط من ذلك النجم الساطع ، كلما أصابت الأرض كارثة من الكوارث • • ألا يعنى لك هذا شيئا ؟

بدا القلق على وجه المساعد ، وهو يغمغم :

وما المفروض أن يعنيه بالضبط ؟

رفع (زوركوف) ذراعيه عاليا ، حتى بدا أشبه
بممثل مسرجى مخضرم ، يؤدى دور الملك (لير) ،
في مسرحية (شكسبير) الشهيرة ، وهو يهتف :

صعدت داخل الطائرة الصغيرة ، ونفضت الماء عن ثوبها ، وهي تقول في حثق :

_ صدقت .

ثم رفعت عينيها إلى صاحب اليد التي جذبتها داخل الطائرة، وتطلعت إليه في حيرة ٠٠

كان وسيما بحق ٥٠ رياضي القوام ، أشقر الشعر . حليق الوجه ، له عينان زرقاوان . في لون السعاء الصحو . وكان يرتدى قسيصا أحسر اللون . وسروالا أبيض ، ويحمل على كتف سترة جلدية سوداء ، فابتسمت متمتمة :

- تبدو لى أشبه بتلفاز ملون حديث . قال في بساطة:

- أما أنت . فتبدين لى فاتنة . أما أنت . فتبدين لى فاتنة . أدهشها أسلوبه المباشر ، فقالت فى صرامة : - هل يحق للطيارين مفازلة الراكبات على

طائراتكم ؟

ابتسم وهو يقول: _ مطلقا .

قالت وهي تجلس على مقعدها ، وتربط حزام المقعد حول وسطها في حزم :

_ من المفيد أن تدرك هذا ه

كادت تسترخى فى مقعدها ، لولا أن أضاف هو : _ ولكن هذا لا يمنع كو نك فاتنة .

اعتدلت تتطلع إليه في دهشة واستنكار ، فأضاف مبتسما بنفس البساطة :

_ إنك تمتلكين شعرا أسود اللون ، يذكرني بسماء بلا نجوم ، وعينين سوداوين يتناسبان تماما مع شعرك الناعم الجميل ، وأنفا وفما دقيقين ، و • • هتفت في حدة :

- من سمح لك بأن تصفنى هكذا؟ أشار إلى صدره، قائلا في هدوء: - قلبي هذا ه

_ ما هذا؟

عقدت حاجبيها في غضب، وهي تهتف:

- ألم تقل إِن الطيارين لا يمكنهم ..

بترت عبارتها بغتة ، عندما تراجع جسدها بغتة ،
ليرتطم بظهر مقعدها ، وهتفت في دهشة :

هتفت محنقة:

_ وكيف سمحوا لك بركوب الطائرة ؟ ضحك قائلا:

_ كان هذا سهلا للفاية ٥٠ لقد أخبرتهم أننى رئيسك في العمل ٠

صرخت:

_ ماذا ؟! ٥٠٠ كيف جرؤت على أن ٥٠٠

انقطمت عبارتها بغتة بارتجاجة قوية عنيفة ، أصابت الطائرة ، التي مالت فجأة على جانبها الأيسر، وراحت تهبط في سرعة مذهلة ، جعلت (دايل) تصرخ في رعب:

_ ماذا حدث ؟

صرخت في رعب:

_ وماذا سنفعل ؟

تشبثت بالمقعد المقابل له ، وانطلق نحو كابينة

هز كتفيه في بساطة ، قائلا:

_ لا شيء ٥٠٠ فقط أقلعت الطائرة ٠

صرخت ذاهلة مستنكرة:

- أقلعت ؟! ٠٠٠ كيف ؟ ٠٠٠ من يقودها ؟ قال ضاحكا :

_ الطيار • • ومن غيره ؟ حدقت في وجهه بدهشة ، وقالت : _ من أنت إذن ؟

حل حزام مقمده فى هدوء، وهو يقول: - (فلاش جوردن) • • الظهير الأيسر لفريق الرجبى القومى الأمريكى •

ظلت تحدق في وجهه بنفس الدهشة لحظات ، ثم قالت ساخطة:

ر وكيف سمحت لنفسك بمصاحبتى فى طائرة خاصة يا سيد (جوردن) ؟. هز كتفيه، قائلا:

- الجو سيئ كما ترين ، ولقد تسبب فى إلغاء رحلة طائرتى ، ومن المحتم أن ألحق بفريقى فى (مانهاتن) .



لولا أن تراجع هذا الأخير في سرعة ، وأغلق باب الكابينة خلفه ، ثم التفت لى (دايل) ، التي بلغ رعبها مبلغه .

القيادة ، وفتح بابها ، وهتف فى الطيارين ، اللذين يبذلان أقصى جهدهما للسيطرة على الطائرة :

_ ماذا حدث ؟

أجابه أحدهما في توتر بالغ:

- لقد حطم نيزك جناح الطائرة ، ونحن نبذل أقصى جهدنا للسيطرة عليها ، و •••

صرخ الثاني بفتة: - يا إلهي ٥٠ ما هذا؟

غمرهم فجأة ضوء ساطع رهيب ، أغشى عينى (فلاش) لحظة ...

ثم دؤى الانفجار ٠٠

انفجار مكتوم مخيف ، انتزع النيزك الآخر على أثره كابينة القيادة كلها ، بطياريها ، وكاد ينتزع معهما (فلاش جوردن) ، لولا أن تراجع هذا الأخير في سرعة ، وأغلق باب الكابينة خلفه ، ثم التفت إلى (دايل) ، التي بلغ رعبها مبلغه ، دون أن ينبس ببنت شفة ...

ولم تكن (دايل) تختاج إلى تفسير ، في مثل هذه اللحظة ...

لقد أدركت أن الموقف بالنسبة إليها هو النهاية ...

نهاية العالم ٥٠٠

* * *

٢ - إلى الفضاء ٠٠٠

لم يستفرق جمود (فلاش جوردن) ، أمام ذلك الموقف ، أكثر من ثانية واحدة ، اندفع بعدها نحو مؤخرة الطائرة ، قائلا:

_ لابد من وجود مظلة هبوط فى مكان ما منــا .

فتح باب صوان الطوارى، عنوة ، ثم أردف في

لهجة تحمل كل خيبة الأمل:

- كان حلما أجمل من أن يتحقق .

هتفت (دایل) فی رعب:

_ ألم تجد مظلة ؟

أسرع إليها ، وهو يقول:

_ يبدو أن ثقتهم فى سلامة طائراتهم كانت أفضل مما ينبغى •

وانتزع (دايل) من مقعدها ، وحملها بذراع واحدة ، كما لو كانت طفلة صغيرة ، وفتح باب الطائرة ، وارتطم الهواء البارد بوجهيهما ، وصرخت

(دايل) فى رعب ، وهى تتطلع إلى الأدغال الممتدة السفالهما :

- لن نفلح يا (فلاش) ٥٠ لن نقلح ٠

قال فى حزم ، وهو يشير إلى بحيرة تقترب منها الطائرة فى سرعة ، وهى تنافس النيازك الملتهبة فى هبوطها العنيف:

- من يدرى ؟٠٠٠

قالها وألقى جسده وجسدها خارج الطائرة ، وأطلقت (دايل) صرخة مرعبة طويلة ، لم يكتمها إلا ارتطام الجسدين بمياه البحيرة فى قوة ، وغوصهما داخلها ، قبل أن يدفع (فلاش) المياه بذراعيه فى قوة ، ويصعد بوجهه ووجهها إلى سطح البحيرة ...

وراحت (دايل) تسعل فى قوة ، محاولة طرد المياه ، التى ملات جوفها ، مع ذلك الغوص المباغت فى أعماق الماء فى حين سبح بها (فلاش) نحو شاطئ البحيرة ، وهو يقول :

- ينبغى أن يبدأ المرء تغيير مفاهيمه الآن ،

فلقد كنت أتصور قديما أن هذا لا يحدث إلا في أفلام السينما .

بلغا شاطئ البحيرة بعد دقائق ، وألقت (دايل) جسدها فوقه ، وهي تلهث في قوة ، فابتسم (فلاش) قائلا :

_ أظنك لا تعترضين الآن على ادعائى لركوب الطائرة الخاصة معك .

اعتدلت جالسة ، وهي تقول في حدة :

- ولم لا تقول إنك المسئول عن كل ما حدث ؟ هتف في دهشة:

- لماذا ؟٠٠ هل أمتلك تلك النيازك ؟ نهضت تحاول نفض المياه عن ثوبها عبثا ، قائلة في حدة :

- لقد جلبت النحس للطائرة . ثم لوحت بذراعيها ، مستطردة فى سخط : - وأنا أحتاج إلى ثياب نظيفة جافة . أشار إلى منزل قريب ، وهو يقول : - ربما نجد ما تحتاجين إليه هناك .

اتجها نحو ذلك المنزل الضخم ، الذي يحتل مساحة واسعة وسط (الأدغال) ، وقالت (دايل) في دهشة ، وهي تملأ عينيها بمشهد المنزل:

_ ترى أى مجنون هــذا ، الذى يقيم منزلا ضخما ، وسط هذه الأحراش ؟

ارتفع صوت صارم من خلفها ، يقول: السارة علمين الجواب حقا ؟ ____ ألا تعلمين الجواب حقا ؟

التفت الاثنان في دهشة ، وتطلعاً إلى (زوركوف) ، الذي يصوب إليهما مسدسه في غضب وصرامة ، وحاول (فلاش) أن يحمل على شفتيه ابتسامة ودودا ، وهو يقول :

_ یؤسفنا آن تطفلنا علیك یا سیدی ، ولكننا اضطررنا لذلك ، بعد أن تعرضت طائرتنا لحادث طاری، و ۰۰۰

قاطعه (زوركوف) في حدة:

_ صه يا رجل ٥٠ لست أصدق حرفا واحدا مما تقول ، أو مسا ستقول ، فمن الواضح أنك جاسوس ٠

وجذب إبرة مسدسه ، مستطردا في صرامة :

_ جاسوس سوفیتی .
هتف (فلاش) ، وهو یبعد (دایل) عن مرمی النبران :

_ ولكننى أمريكى قلبا وقالبا يا سيدى ٥٠ ألم تطالعك صورتى أبدا ، فى أية صحيفة رياضية ٥٠٠ إننى (فلاش جوردن) ٥٠ الظهير الأيسر لفريق الرجبي القومى الأمريكي ٠

مط (زوركوف) شفتيه ، وقال فى ازدراء : ـ رجبى ؟! • • إننى لم أحترم أبدا هذه اللعبة السخيفة •

ثم عاد يستطرد فى حزم: _ وهذا لن يمنعنى من قتلكما فى الواقع • صاحت (دايل) فى رعب:

رويدك يا سيدى ٥٠ لسنا نشد سوى بعض الثياب الجافة ، وخريطة للخروج من هنا ، وسننصرف على الفور ، ونعدك بألا ترى وجهينا أمدا .

عقد (زوركوف) حاجبيه ، وبدا وكأنه يدرس

همس (فلاش):

- فلنطاوعه ، حتى نجد فرصة للفرار ، أو ...
ابتلع الجزء الباقى من عبارته ، وهو يحدق فى ذلك الصاروخ المتوسط الحجم ، فى حين هتفت (دايل) فى ذهول:

- يا إلهي !! • • صاروخ ؟! • • هنا ؟!

ابتسم (زوركوف) فى زهو ، كما لو أن ذهولهما قد راق له ، وقال فى صرامة :

- اصعدا إلى الداخل .

قال (فلاش) فى توتر، وهو يعاون (دايل) على الصعود إلى الصاروخ:

- هل تدعو نا لمشاهدة تحفتك هذه ؟

قال (زوركوف) في حزم ، وهو يصعد خلفهما ، مصوبا إليهما مسدسه :

_ صه ، واصعد .

لم تمض لحظات حتى ضمتهما كبسولة الصاروخ، فألقى (فلاش) نظرة سريعة على كل الأجهزة الحديثة ، التي تُزخر بها الكبسولة ، وعلى المقاعد

الأمر فى عقله جيدا ، قبل أن يفمغم فى خفوت ، وكأنما يفكر فى صوت مسموع :

- الواقع أننى أحتاج إلى وجودهما ، وخاصة بعد أن فر مساعدى الجبان من هنا ، ورفض معاونتي في إطلاق صاروخي ، و ...

بتر عبارته لحظات ، ثم رفع عينيه إليهما ، وقال فى حزم :

- لا بأس ٥٠ سأمنحكما فرصة العمر ٥ قال (فلاش):

> - إننا نفضل بعض الثياب الجافة . هتف (زوركوف):

- خطأ ٥٠ إنني أمنحكما فرصة المجد والخلود٠٠ فرصة إنقاذ كوكب الأرض ٠

حدقت (دایل) فی وجهه ، کما لو کانت تحدق فی وجه مجنون ، فی حین استطرد هو فی حزم :

- هیا ۱۰۰ ادخلا ذلك المبنی إلی یسارکما ۱۰۰ همست (دایل) فی أذن (فلاش) وهما یدلفان المبنی المبنی

- يبدو لي أنه مجنون .

_ اسمع يا هذا ٥٠ أطلق علينا النار لو أردت ، ولكن دعنا نفادر هذا المكان اللعين ٠

أطلق (زوركوف) ضحكة قصيرة ، وقال وهو يلقى مسدسه جانبا :

_ غادره أنت لو أردت ، ولكن حذار ٥٠ لقد بدأ الصاروخ رحلته ، ولن يتوقف قبل أن يبلغ ذلك الكوكب المجهول ٠

شحب وجه (دایل) ، وهی تقول:

لوح (زوركوف) بذراعيه ، وهو يقول : _ فليسجل التاريخ هذه اللحظة ، التي بدأ فيها (زوركوف) رحلت لإنقاد كوكب الأرض من الفناء .

> صاح (فلاش): _ ماذا فعلت بنا أيها المجنون ؟

أشار (زوركوف) إلى المقاعد الثلاثة ، وهو يقول في انفعال: الثلاثة المواجهة لنافذة زجاجية كبيرة ، وقال في توتر:

رائع ٥٠٠ هيا نغادر المكان يا عزيزتني (دايل) ٥٠٠ لا ينبغي لنا أن نلوث تحفة هذا العبقري ٠

ابتسم (زوركوف)، وهو يقول:

_ إنني لم آمركما بمفادرة المكان بعد .

وضغط زرًا صغیرا ، فأغلق باب الكبسولة آلیا ، واتجه (زوركوف) نحو لوحة أزرار ، وراح يضغطها في هدوء ، فقالت (دایل) في رغب ، وهي كلتصق بد (فلاش) ، وكأنها تبحث عن الحماية في جسده القوى :

ماذا تنوی أن تفعل بنا یا سیدی ؟
 قال (زور کوف) فی خیلاء :

_ لقد أخبرتكما • • إننى أنوى منحكما فرصة العمر •

ارتجت الكبسولة فى قوة ، فور انتهائه من عبارته ، مما جعل (دايل) تطلق شهقة رعب ، دفعت (فلاش) إلى أن يقول فى حدة :

- لا وقت للحديث والشرح يا رجل ... فرصتكما الوحيدة في النجاة ، أنت وزميلتك الفاتنة ، هي أن يتخذ كل منكما مقعدا ، ويربط نفسه إليه جيدا ، وإلا سحقتكما انطلاقة الصاروخ .

جذبه (فلاش) من سترته فى غضب ، وضم قبضته هاتفا:

ـ أيها الوغد ٠٠٠ إنني ٠٠٠

قاطعه (زوركوف) ، دون أن يبدو عليه أثر للخوف :

_ هيا ٥٠ لا وقت لذلك العبث .

بدا الأمر سخيفا لـ (فلاش) ، إلا أن (زوركوف) كان على حق تماما فى قوله هذا ، مما جعل (فلاش) يدفعه بعيدا ، ثم يحمل (دايل) ، ويضعها على أحد المقاعد الثلاثة ، ويقفز إلى المقعد المجاور لها ، قائلا :

- اربطى حزام مقعدك فى قوة يا عزيزتى • • لم يدع لنا هذا الوغد فرصة أخرى •

قفز (زوركوف) على المقعد الثالث ، وهو يهتف ضاحكا :

- ستفخر يوما بأنك قد صحبت هذا الوغد في رحلته التاريخية أيها الرفلاش) .

ترددت ضحكته داخل كبسولة الفضاء ، فى نفس اللحظة التى انطلق فيها الصاروخ ، مخترقا قبة المبنى الزجاجية ، ومنطلقا نحو الفضاء ...

و نحو المجهول ٠٠

* * *

· and I have the paint of the same of the same of

٣ - الامبراطور ٠٠٠

لم يكد الصاروخ ينطلق مخترقا الغلاف الجوى الأرضى ، حتى شعرت (دايل) بأطنان من الهواء تضغط على صدرها ، فهتفت :

_ (فلاش) ٥٠ النجدة ٥٠ إنني ٠٠

تلاشت الكلمات فى حلقها ، مع تلك الغيبوبة التى ألمت بها ، وألقتها فى ظلام عميق ، وهتف (فلاش) ، وهو يقاوم غيبوبة مماثلة :

ثم هَوَى بدوره فى غيبوبة عميقة ، انضم فيها إلى (دايل) و (زوركوف) ٠٠٠

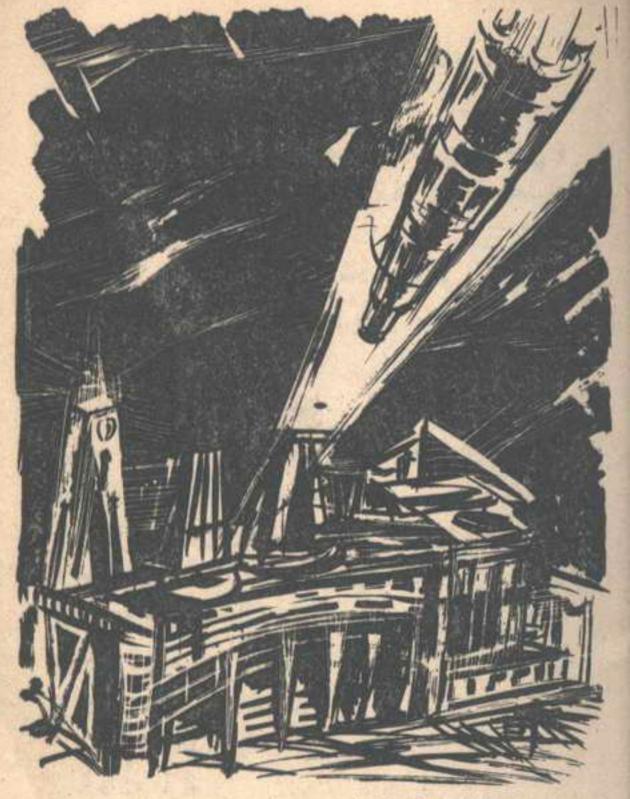
وواصل الصاروخ رحلته ، متجاوزا العلاف الجوى الأرضى ، ومتجها إلى ذلك النجم الساطع بفضل أجهزة التوجيم الإليكترونية ، ببرنامجها المعد مسبقا ..

واستفرقت الرحلة يوما أرضيا كاملا، قضاه الثلاثة في غيبوبة كاملة ، حتى بلغ الصاروخ مجال

ذلك الجرم الفضائى، الذى أطلق عليه علماء الأرض اسم (النجم الساطع)، والذى لم يكن فى واقع الأمر سوى كويكب صغير، أضيفت إليه أجهزة دفع بالغة القوة، جعلته يسبح فى الفضاء، كما نو كان سفينة فضاء هائلة، تحيط بها هالة مبهرة من الضه عدده

واخترق صاروخ (زوركوف) المجال الجوى للكويكب ، الذى يشبه كثيرا الغلاف الجوى الأرضى ، بمركباته الغازية من الأكسوجين وثانى أكسيد الكربون والنيتروجين والغازات الأخرى ، وراح الصاروخ يهوى على سطح الكويكب كنيزك كبير ، وقد احمار سطحه بفعل الحرارة الشديدة . الناجمة عن احتكاكه بالهواء ، والتهب على نحو مخيف ، وبدا وكأنه سيرتطم بسطح الكويكب ، وبدا وكأنه سيرتطم بسطح الكويكب ، وبنفجر كقنبلة نووية كبيرة . .

وفجأة انطلق من مكان ما شعاع عجيب ، أحاط بالصاروخ ، فتوقفت حركته على الفور ، وتجمد فى موضعه ، ثم راح يسبح نحو النقطة التي انطلق



وسبح الصاروخ نحو الهدف ..

نحو قصر شاهق مهيب ، يبدو أشبه بقصور الأساطير القديمة ..

منها الشعاع ، في هدوء شديد ، كما لو أن هـ ذا الشعاع قد ألغى تأثير جاذبية الكويكب تماما ، بالنسبة للصاروخ ...

وسبح الصاروخ نحو الهدف ..

نحو قصر شاهق مهيب ، يبدو أشبه بقصور الأساطير القديمة ، حيث الفرسان والدروع والسيوف والرماح ...

وداخل القاعة التي ينطلق منها الإشعاع ، وقفت امرأة نحيلة ، قاسية الملامح ، تشبه أهل الأرض تمام الشبه ، في تكوينها وملامحها وبشرتها ، تراقب قدوم الصاروخ بعينين باردتين ، خاليتين من أية انفعالات ، حتى عبر الصاروخ فتحة هائلة في القاعة ، واستقر في هدوء على قاعدة خاصة في منتصفها ، فأصدرت أمرا مركزا مقتضبا ، بلغة غير معروفة على كوكب الأرض، وهنا توقف الإشعاع، وأغلقت تلك الفتحة الهائلة بجدار معدني صلب ٠٠ واندفع عدد من الرجال داخل الصاروخ ، وحملوا أجساد (زوركوف) و (فلاش) و (دايل)

44

خارجه ، ونقلوهم إلى أسطوانات شفافة خاصة ، واقتربت تلك المرآة تتطلع إليهم ، ثم ألقت أوامرها في سرعة ، واتجهت إلى مقعد زجاجي خاص ، وجلست فوقه في هدوء ، وهي تراقب ما يفعله رجالها بعنيها الباردتين ٠٠

وبعد ساعة تقريبا ، استعاد (فلاش) وعيه ، ورفع يده يتحسس جبهته ، وهو يغمغم في ألم : - أين أنا ؟

أجابه صوت بارد كالثلج:

_ أنت فى إمبراطورية (منج) العظيم أيها الأرضى .

اعتدل فى حركة حادة ، وفتح عينيه عن آخرهما ، وهو يحدق فى المرأة ، ذات الصوت البارد ، وفى القاعة الواسعة التى تحيط به ، والجنود الذين يصوبون إليه فوهات أسلحة عجيبة ...

وهتف (فلاش):

- أحلم هذا؟

أجابته المرأة:

- بل حقيقة أيها الأرضى .

عقد حاجبه ، وهو يقول في توتر:

- عجباً !! • • إنني أفهم كل حرف تفوهت به ، على الرغم من أنك تتحدثين بلغة لم أسمعها قط ! ابتسمت ابتسامة باردة ، وهي تقول :

_ ألم تلحظ أنك أيضا تتحدث اللغة نفسها ؟ متف في دهشة:

_ هذا صحيح ، ولكن كيف حدث هذا ؟ أجابته في لهجة أقرب إلى الزهو :

_ لقد سحبنا صاروخكم إلى هنا ، قبل أن يتحطم على سطح إمبراطورية (منج) ، وفحصنا أجسادكم بوسائلنا الخاصة ، ووجدنا أنكم تستطيعون العيش هنا دون مشاكل ، حيث يتشابه جونا مع جوكم ، كما يمنح الدفع كوكبنا قوة جاذبية تساوى الجاذبية على كوكبكم ، ولم تكن هناك مشكلة سوى اللغة ، لذا فقد استخدمنا المعلم الصناعى ، لنلقنكم كل اللغات المستعملة على سطح كوكبنا ، قبل أن تلتقوا بالإمبراطور .

غمغم في دهشة :

الامبراطور ؟!

ثم بدا له أن السؤال لا يناسب الموقف الحالى ، فقال في حدة:

> ر ولكن أين (دايل) و (زور كوف) ؟ . أجابته في هدوء بارد :

> > - إلى جوارك .

التفت إلى الجانب الآخر ، وتنهد فى ارتياح ، عندما رأى الاثنين يرقدان على منضدتين زجاجيتين إلى جواره ، وسمع المرآة تقول :

- سننتظر حتى يستعيدا وعيهما ، ثم تذهبون جميعا إلى قلب الكون .

ردد فی دهشة:

_ قلب الكون ؟!

شبكت أصابع كفيها أمام وجهها ، وهي تقول في لهجة أقرب إلى الشماتة :

- إنه الاسم الذي نطلق على البلاط الإمبراطور (منج) . الإمبراطوري ٥٠ بلاط الإمبراطور (منج) . وارتفع أنفها في خيلاء ، وهي تضيف : - إمبراطور الكون كله ٥٠ .

* * *

كانت قاعة هائلة رهيبة ، احتشدت بعشرات من الرجال ، في مختلف الأشكال ، وفي نهايتها عرش بلوري مهيب ، يجلس فوقه رجل أصلع الرأس ، ضيق العينين ، له لحية وشارب دقيقان ، وتبدو الصرامة في ملامحه ، وهو يتظام إليهم في صمت ، قبل أن يشير إلى كرة فضية اللون ، تسبح في الهواء ، على مقربة من عرشه ٠٠

وفى هدوء ، سبحت الكرة نحو السلائة ، وتوقفت فوق رءوسهم ، وارتفع من داخلها صوت معدني يقول:

_ الإمبراطور (منج) العظيم يأمركم بالمثول أمامه .

تشبثت (دایل) بذراع (فلاش) ، وهی تقول فی خوف:

_ (فلاش) • • قل له إنه مجرد كابوس • • كابوس سخيف •

ربت على كتفها ، مغمغما :

_ کم أتمنى لو أنه كذلك يا عزيزتى • • كم أتمنى هذا •

أما (زوركوف) ، فقد بدا مبهورا مشدوها ، يتابع كل ما حوله فى فضول شديد ، لم يترك مكانا لذرة واحدة من الخوف ، فى نفس العالم ، وهو يتبع الكرة الفضية اللامعة ، مع (فلاش) و (دايل) ، حتى صار الثلاثة على قيد أمتار ثلاثة من العرش الإمبراطورى البلورى ، فانبعث نفس الصوت المعدنى من الكرة ، قائلا:

_ غير مسموح بالاقتراب أكثر من هذا .
توقف الثلاثة ، وهمست (دايل) فى توتر :
_ يا إلهى ! • • انظر يا (فلاش) • • هناك
رجال ذوو أجنحة • • انظر •
ضغط كفها ، قائلا :

_ اصمتى •

راح الإمبراطور (منج) يراقبهم طويلا في اهتمام بالغ، ثم قال في صوت رهيب عميق: - لماذا أنتم هنا؟

وقبل أن يبحث (فلاش) عن جواب ديبلوماسي مناسب ، اندفع (زوركوف) قائلا في حزم :

ـ لننقذ كوكب الأرض .

رفع الإمبراطور أحد حاجبيه ، وارتسمت على شفتيه ابتسامة ساخرة ، وهو يقول :

_ تنقذون كوكبكم ؟!

واستند بمرفقه على ذراع عرشه ، وأسند ذقنه إلى قبضته المضمومة ، وهو يسأل (زوركوف) : _ ما عملك يا رجل ؟

أشار (زوركوف) إلى صدره فى اعتزاز ، وهو قول :

ـ أنا أحد علماء الفضاء البارزين . تراجع الامبراطور ، واستعاد ابتسامته الساخرة ، قائلا :

> - آه • • عالم فضاء • والتفت بغتة إلى (دايل) ، وسألها : - وماذا عنك ؟

قالت فى سرعة ، تحمل نبرة خوف واضحة : ـ اسمى (دابل) يا صاحب السمو الإمبراطورى، وأنا مندوبة علاقات عامة ، لشركة أمريكية كبرى .

عقد حاجبيه ، وهو يردد: __ مندوبة علاقات عامة ؟!

نطقها وكأنه لم يسمع هذا المصطلح أبدا من قبل، ثم أدار عينيه إلى (فلاش) قائلا:

- وأنت ؟!

قبل أذ يفتح (فلاش فمه ، لينطق حرفا واحدا ، امتدت يد رقيقة تزيح الستار السميك ، خلف العرش الإمبراطورى ، ثم برزت من خلفها فتاة ... بل أجمل فتاة في الكون كله ...

وفغر (فلاش) فاه مبهوتا مشدوها ، وهو يحدق في تلك الفاتنة الساحرة ، التي لم ير أجمل منها على الأرض كلها ، على الرغم من شهرته ، وكثرة معصاته .

والغريب أن (دايل) قد شعرت بشيء من الغيرة ، جعلها تلكز (فلاش) بمرفقها ، قائلة في حدة : _ سمو الإمبراطور ينتظر جوابك .

عجز لحظات عن رفع عينيه عن تلك الفاتنة ، ثم لم يلبث أن غمغم :

_ اسمی (فلاش جوردن) • • ریاضی أمریکی معروف •

ابتسم الإمبراطور فى خبث ، ونقل بصره من وجه (فلاش) إلى وجه الفاتئة التى تقف خلف عرشه ، والتى منحت (فلاش) ابتسامة عذبة ساحرة ، ثم قال الإمبراطور وهو يعيد بصره إلى (فلاش) :

_ هل راقت لك ابنتى (أورا) ؟ هتف (فلاش): _ إنها رائعة •

اتسعت أبتسامة (أورا) في حين عقدت (دايل) حاجبيها غضبا، وهي تغمغم:
_ يا للرجال الأوغاد!

أدار (منج) عينيه إليها ، وتأملها لحظة ، ثم أشار إليها قائلا :

- سأمنحك شرفا لم أمنحه لأرضية من قبل و وابتسم وهو يخفض يده ، مستطردا:
- سأضمك إلى جوارى (منج) و اتسعت عيناها في رعب ، وتراجعت ملتصقة و فلاش) ، الذي عقد حاجبيه في صرامة ، قائلا:
- انسى هذا يا (منج) • • (دايل) تخصنى •

هـوى قلب (دايل) بين قدميها ، واتسعت عيناها فى رعب ، وهى تحدق فى السيوف المشهورة الحادة ، التى التمعت نصالها تحت أضواء القاعة الإمبراطورية ، وتراجع (زوركوف) فى توتر ملحوظ ، فى حبن انعقد حاجبا (فلاش) ، وهو يزيح (دايل) جانبا ، ويقول :

_ ابتعدى يا عزيزتى ٠٠ إنه أمر يخصنى وحدى هذه المرة ٠

وفجبأة ارتجت القاعة بصرخة قتالية هائلة ، انطلقت من حناجر المقاتلين كلهم فى آن واحد ... وانقض الجميع على (فلاش) ...

وارتفعت السيوف لتهوى على عنقه وجسده ٠٠ وأطلقت (دايل) صرخة رعب ٠٠

وبغتة ، دون سابق إنذار ، تحرك (فلاش) • • تحرك على نحو لم يتوقعه شخص واحد ، فى (قلب الكون) كله •

لقد دار على عقبيه ، واستغل كل مهاراته في

ابتسم (منج) فى سخرية ، فى حين سرت همهمة عجيبة فى القاعة ، أوقفها الإمبراطور بإشارة من يده ، ثم قال فى هدوء ساخر :

- من حسن حظك أنك غريب عن هنا ، فلا أحد هنا يجرؤ على رفض أمر للإمبراطور (منج) ، ولكننى أستطيع أن أغفر لك هذا .

ثم انعقد حاجباه بغتة ، وهو يردف فى صرامة : _ ولكننى لا أغفر أبدا لمن يخاطبنى باسم (منج) مجردا .

والتفت إلى الرجال الذين يملئون القاعة . واستطرد في حزم:

_ اقتلوه ٠

شهقت (دايل) فى ذعر ، وتراجع (زوركوف) مبهوتا ، فى حين امتشق الرجال المحيطون بالقاعة سيوفهم ••

وحانت لحظة الانقضاض على (فلاش) ٥٠٠ وقتله ٥٠٠

* * *

الرجبى، وقفز قفزة واسعة ، أوصلته إلى أول سلم العرش الإمبراطورى ٠٠

وأصابت الأرض بين قدميه دفقة من الأشعة ، ولكنه لم يتوقف لينظر ما فعلته ، وإنما قفز قفزة أخرى ، أوصلته إلى العرش البلورى ، ثم أحاط عنق (منج) بذراعه ، وهو يهتف في حدة :

_ حذار أن بتحرك أحدكم ، أو يخطو خطوة واحدة ، وإلا كسرت العنق السامي أمام أعينكم .

هبطت السيوف ، وارتسم القلق فى العيون ، وبدت الدهشة على وجهى (دايل) و (زوركوف) ، ولاحظت الأولى فى حيرة أن ملامح الأميرة (أورا) لم تكن تشف عن القلق أو الخوف ، بقدر ما تحمل لمحة من الجذل واللهفة ، وهى تراقب (فلاش) ، فى حين بدا (منج) نفسه هادئا للغاية ، وهو يشير إلى الكرة الفضية المعلقة ، ويقول لرجل متشح بالسواد ، بقف على مقربة من عرشه :

_ هذا الحارس الآلى يحناج إلى إعادة تقييم يا (جارد) • • المفروض أن يقتل كل من يقترب من العرش بلارحمة •

_ لقد باغته الأرضى بموقفه يا صاحب السمو الإمبراطورى ، ولقد أطلق الحارس الآلى عليه دفقة من أشعته ، ولكن ٠٠

رفع (منج) كفه ، قائلا فى حزم : ___ كفى •

ثم أضاف متحدثا إلى (فلاش):

ـ أبعد ذراعك أيها الأرضى ٥٠ لا ينبغى أن
تفعل هذا مع الإمبراطور ٠

وبدلا من أن يرفع ذراعه ، شدد (فلاش) من ضغط عضلاته على رقبة (منج) ، وهو يقول في حنم :

ر لو أطعتك سيمزقنى رجالك إربا يا صاحب السمو •

لوح (منج) بذراعه ، وقال : ـ لن يقتله أحدكم يا رجال ٥٠ هـ ذا امر امبراطورى ٠ تردد (فلاش) لحظة ، ثم قال : _ هل يمكنني أن أثق فى كلمتك ؟ قال (منج) في هدوء :

- الإمبراطور لا يتراجع فى وعده أبدا . أرخى (فلاش) ذراعه ، وتراجع إلى الخلف خطوة واحدة ، فمطت الأميرة (أورا) شفتيها ، وهزت رأسها مغمغمة :

• غبی •

التفت إليها (فلاش) في حركة حادة ، في حين رمقها والدها بنظرة صارمة ، وقال :

_ قلت إن الإمبراطور لا يخلف وعده قط · ثم أشار إلى (فلاش) :

_ اهبط ٠٠ لا أحـد يقتــرب من العــرش الإمبراطوري ٠٠٠

هبط (فلاش) فى درجات السلم فى حذر، وهو يدير عينيه فى وجوه الجميع، وخيل إليه أن الرجال ذوى الأجنحة يرمقونه فى إعجاب وتقدير، فى حين راح شاب وسيم، يرتدى ثيابا أشبه بثياب القراصنة



وبدلاً من أن يرفع ذراعه ، شدد (فلاش) من ضغط عضلاته على رقبة (منج) ..

القديمة ، يتطلع إليه فى برود مثير للشك ، حتى صار . (فلاش) بين رفيقيه ، فأمسكت (دايل) ذراعه ، وهى تهتف :

_ حمدا لله يا (فلاش) ٥٠ لقد تصورت أنهم سيقتلونك ٠

ارتسمت على شفتى (منج) ابتسامة ساخرة ، وهو يغمغم :

_ يا لهؤلاء الأرضيين!

ثم أضاف في حزم مباغت:

_ اقبضوا عليه .

فى هذه المرة منعت الدهشة (فلاش) من اتخاذ موقفه السابق ، وقبل أن يخطو خطوة واحدة ، كان رجال (منج) يحيطونه إحاطة السوار بالمعصم ، وسيوفهم تكاد تمس عنقه ، وصاح (فلاش) فى غضت :

> _ لقد وعدت يا (منج) . لوح الإمبراطور بكفه فى هدوء ، وقال :

_ لقد وعدتك أن أحدهم لن يقتلك ، ولم أخلف وعدى ٥٠ إنهم يلقون القبض عليك فحسب ٥ ثم انعقد حاجباه ، وهو يستطرد في حزم : _ وسيقتلك شخص آخر ٠

شهقت (دايل) في رعب ، في حين اندفعت الأميرة (أورا) بغتة تقول:

_ اتركه لى يا أبى .

أدار وجهه إليها في هدوء ، وارتسمت على شفتيه ابتسامة غامضة ، وهو يقول :

_ هل يروق لك ؟

أجابته فى لهفة ، وهى تتطلع إلى (فلاش) : _ أجل .

داعب (منج) ذقنه المدببة لحظات ، ثم لوح بكفه قائلا:

_ فليكن .

ارتسمت ابتسامة ارتياح على شفتى (أورا) ، ولكن (منج) استطرد في لهجة متشفية : - سيتم إعدامه بالفاز إذن .

ينهض من عرشه ، ويتجه إلى ما خلف الستار ، إيدانا بانتهاء المجلس الإمبراطوري ، مرددا: _ أتوا لإنقاذ الأرض !! يا لفرور هؤلاء

وانطلقت ضحكته مجلجلة ، وهو يختفي خلف الستار ، في حين راحت جواريه تجذبن (دايل) ، التي ضرخت:

_ لا ٠٠٠ لا يا (فلاش) ١٠٠ لا ٠٠٠ ثم هوت فاقدة الوعى ٠٠

على الرغم من دقة الموقف ، لم يبد (زوركوف) ذرة واحدة من المقاومة ، والحرس الإمبراطوري يقوده إلى تلك التي أطلق عليها (منج) اسم (ایفلش) ۱۰۰

وكانت هي نفس المرأة ، التي استقبلتهم ، عندما فتحوا أعينهم لأول مرة ، في البلاط الإمبراطوري ، ولقد تطلعت إلى (زوركوف) في تشف واضح ، وابتسمت ابتسامة شريرة ، وهي تقول:

أطلقت (دایل) صرخة رعب مكتومة ، وهتف (فلاش) في غضب: _ أيها الوغد .

أما الأميرة (أورا) فقد انعقد حاجباها في غضب وسخط ، وألقت نظرة مفعمة بالكراهية والبغض على والدها ، قبل أن تشمخ بأنفها في اعتداد ، وتندفع مختفية خلف الستار ، الذي جاءت منه إلى القاعة ، في حين استطرد (منج):

- أما عن الفتاة ، فليتم إعدادها لتزف إلى . صرخت (دایل):

> - محال يا (منج) ٥٠٠ محال ٠ تابع دون أن يلتفت إلى اعتراضها:

_ وهذا العالم الفضائي يتم تسليمه إلى (ايفلش) ، لتنتزع من عقله كل الخرافات الأرضية .

> صرخ (فلاش) والرجال يجذبونه بعيدا: _ أنت وغد يا (منج) .

ارتسبت ضحكة على شفتي (منج) ، وهو

_ هذا الشعاع الخاص يؤثر في مراكز الحس في المخ، ويفقدها الذاكرة تماما .

داعب لحيته ، وهو يعمعم:

- عجبا !! ٥٠٠ إنه يفعل ما يشبه غسيل المخ ٠

ابتسمت قائلة:

- بل أسوأ ١٠٠ إنه ينتزع كل الذاكرة ، ويستبعدها ، بحيث يصير الشخص أشبه بوعا، فارغ ، أو بطفل ولد توا ، مما يسمح لنا بإعادة حشو ذاكرته بما يحلو لنا ؛ لنصنع منه عبدا مطيعا ، وجنديا مخلصا من جنود إمبراطورنا العظيم ٠

داعب لحيته مرة أخرى ، ثم قال فى اهتمام : _ يلوخ لى أنه توجد ثغرة بالغة الخطورة ، فى جهازكم هذا .

رفعت أحد حاجبيها ، وهي تقول في سخرية : _ هل تراهن ؟

سألها في اهتمام:

_ هل لي الحق في هذا بالفعل ؟

_ إذن فأنت من نصيبي أنا ٠٠ عظيم ٠٠ إنني أهوى العبث بعقول العلماء ٠

بدا لها موقف (زوركوف) عجيباً ، وهو يسألها فى فضول ، لا يحوى ذرة واحدة من الخوف : ـ ما الذى يعنيه الجميع بالعبث العقلى هذا ؟٠٠

أهو مصطلح مجازى ، أم أنها عملية علمية بالفعل ؟

تطلعت إليه لحظات فى شك وحيرة ، ثم تراجعت فى مقعدها الزجاجى ، ولامست أظافر أصابعها الطويلة بعضها ببعض ، وهى تقول :

_ يا لفضول العلماء! •

ثم اعتدلت مستطردة:

- حسنا ٥٠ سأشرح لك كل شيء ٠

وقادته في بساطة إلى منضدة ناعمة الملمس ، على الرغم من مظهرها الجاف ، وقالت :

- إنها عملية بسيطة ، تتم باستخدام شعاع خاص .

وأشارت إلى كرة شفافة ، تعلو موضع الرأس فى المنضدة ، قبل أن تواصل :

بكت (دايل) كثيرا ٥٠٠

بكت كما لم تبك من قبل ، وهي ترقد على فراش مخملي ناعم ، في واحدة من حجرات (منج) ، وجواري هذا الأخير يحطن بها في صمت وحيرة ، وقد أدهشهن أن تنهمر كل هذه الدموع من عيني إمرأة ، اختارها الإمبراطور العظيم زوجة له ، ونساء الإمبراطورية كلها تحلمن بنيل هذا الشرف السامي ٠٠٠

واستجمعت إحداهن شجاعتها ، ومالت نحو (دایل) ، قائلة فی تردد:

- ألا يروق لك أن تزفى إلى الإمبراطور ؟ هتفت (دايل) في مرارة:

- فليذهب إمبراطوركم اللعين هذا إلى الجحيم .

تراجعن فى ذعر ، ورحن يشهقن فى ارتياع ، ويدرن أبصارهن فيما حولهن ، قبل أن تهمس إحداهن فى توتر : انعقد حاجب اها فى غضب ، وهتفت تنادى الحراس ، الذين هرعوا إليها على الفور ، فقالت فى صرامة :

- دعوه يرقد على المنضدة .

ابتسم (زوركوف) ، وهو يقول :

- لم يكن الأمر يحتاج إلى الحراس • • سأصعد من تلقاء نفسى •

وفي هدوء ، صعد إلى المنضدة ، واسترخى فوقها قائلا:

- هيا ٥٠ دعينا نشاهد تلك التجربة الطريفة . قالت في غضب:

- فليكن -

* * *

- حذار أيتها الأرضية • • للإمبراطور عيون و آذان في كل مكان •

تلفت (دايل) حولها فى ذعر ، إلا أن عينيها لم تريا شيئا ، فمالت نحـو واحدة من الجوارى ، وسألتها وهى تجفف دموعها:

- هل تعلمين ما الذي سيفعلونه به (فلاش) ؟ غمغمت الجارية في حذر:

- أتقصدين ذلك الأرضى الأشقر؟

اعتدلت (دايل) ، تقول في لهفة:

_ نعم ٠٠ أقصده ٠

تنهدت الجارية ، وقالت :

- إنهم سيعدمونه ، في حجرة الغاز .

خفق قلب (دايل) في لوعة ، وهتفت :

رباه :: مستحیل أن یفعلو ا هذا به (فلاش) ...
 مستحیل ...

وتشبئت بالجارية ، مستطردة فى رجاء : - هل يسكننى رؤيته ؟ أرجوك . تلفتت الجارية حولها فى ذعر ، وهتفت :

_ مستحيل يا سيدتى ٥٠ مستحيل ٥٠ سيقتلنا رجال الحرس الإمبراطورى بلا رحمة ، لو أنسا فقط حاولنا ٠

تراخت أصابع (دایل) فی ارتیاع ، فأزاحت الجاریة یدیها ، وهی تستطرد فی صوت مشفق خافت :

- يمكننا أن نعلم متى تم إعدامه على الأقل و و فسيقرع (جرس القدر) ، فور موت الأرضى و اتسعت عينا (دايل) في هلع ، وضمت قبضتيها إلى وجهها ، وعادت الدموع تنهمر من عينيها ، وهي تهتف :

_ لا تجعله يقرع يا إلهى • • لا تجعله يقرع • • وانهمرت دموعها أكثر • •

* * *

كان كل شيء مناسبا لحفل إعدام همجي ٠٠ الجو القاتم ٠٠ الخيوم الكثيفة ٠٠ الغيوم الكثيفة ٠٠ الجموع المتشحة بالسواد ٠٠٠

و (منج) ٥٠٠

وفى حزم ، اقتاد خمسة من الحراس (فلاش) الى حجرة زجاجية ، تحوى داخلها مقعدا واحدا ، قيدوه إليه فى إحكام ، ثم تراجعوا ، مفسحين فى المجال لطبيب القصر الإمبراطورى الخاص ٠٠٠

وفحص الطبيب الإمبراطورى نبض (فلاش)، وقلبه، ثم اختلس لحظة حجب فيها جسد (فلاش) عن أنظار (منج)، ودس فى فم بطلنا كبسولة دقيقة، وهو يقول فى همس شديد الخفوت:

_ اضفطها بأسنانك .

تطلع إليه (فلاش) في دهشة ، فأضاف الطبيب في ارتباك:

_ ستعاونك كثيرا .

أخفى (فلاش) الكبسولة تحت لسانه ، وجال بخاطره أنها أشبه بكبسولات سم السيانيد ، التى كان يضغطها طيارو الحرب ، بأسنانهم ، خشية الاعتقال ، ثم لم يلبث أن رأى الأمر متساويا ، فالموت بكبسولة سامة لن يصنع فارقا كبيرا ، بالنسبة للموت بغاز سام ٥٠٠

وفى هدوء ضغط الكبسولة بأسنانه ، وشعر بسائل لزج مر المذاق ، ينسال منها فى حلقه ، فى نفس اللحظة التى تراجع فيها الطبيب ، وأغلق باب الحجرة الزجاجية ، مشيرا بيده إلى الجلاد ، ليبدأ تنفيذ الحكم ...

وضغط الجلاد زرًا خاصا ٠٠

وانبعثت سحب الدخان داخل الحجرة الزجاجية، وشعر (فلاش) بالأدخنة تتصاعد إلى أنف، وتتسلل إلى صدره ، وبدأ جسده يرتعد في قوة ، واختنقت أنفاسه ، وتساءل عما تفعله تلك الكبسولة

اللعينة ، ثم راح يسعل في قوة ٠٠٠

وأظلمت الدنيا بعتة ٠٠

وساد سکون رهیب ٥٠٠

ثم بدت بقعة بعيدة من الضوء ٠٠

وخباكل شيء ٠٠

وسقط رأس (فلاش) على صدره ، وسحب الغاز تنسحب من الحجرة تدريجيا ، ثم أعلن مؤشر خاص يعلو الحجرة ، أن الأسير قد لفظ أتفاسه الأخيرة ...

وقرعت أجراس خاصه ، ميز رعاة (منج) من بينها ذلك الصوت الرهيب ٠٠ صوت (جرس القدر) ٠٠ صوت الموت ٠٠

* * *

وقف (زوركوف) خلف حاجز زجاجي ، يراقب المشهد في جمود ، وعيناه لا تحملان آية تعبيرات ، ووقفت (إيفلش) إلى جواره ، تراقبه في اهتمام ، قبل أن تسأله في هدوء :

_ هل أحزنك مصرع رفيقك ؟ أجابها في لهجة أشبه بلهجة إنسان آلى:

- ليس لي رفاق ٠

ابتسمت في ارتياح ، وسألته :

_ من أنت إذن ؟

أجاب في صرامة:

- أنا رقم (٧٧٧) • • الجندى المخلص لمولانا الإمبراطور (منج) العظيم •

اتسعت ابتسامتها ، وهي تقول :



وسقط رأس (فلاش) على صدره ، وسحب الغاز تنسحب من الحجرة تدريجيًا ..

_ أين ولدت إذن ؟

_ في الكوكب الإمبراطورى .

_ ماذا تعلمت ؟

_ أن أبذل حياتي في سبيل الإمبراطور وكوكه .

_ وماذا عن الأرض ؟

_ سأبذل أقضى جهدى لتدميرها ، لو قاومت غزو مولاي لها ٠

هزت رأسها في إعجاب ، وقالت :

- رائع ٠

ثم ضفطت زرّ جهاز اتصال خاص بجاورها ، وهي تقول:

- أنا (إيفلش) يا (جارد) .

وابتسمت مرة أخسرى ، وهى تتطلع إلى (زوركوف) ، مستطردة :

_ يبدو أننا قد ربحنا جنديا أرضيا مخلصا لمولانا الإمبراطور •

واتسعت ابتسامتها ، وهي تضيف في زهو : ___ كالمعتــاد .

* * *

هـوى قلب (دايل) بين ضلوعها ، مع قرع (جرس القدر) ، وخيل إليها أن دموعها قد جفت تماما ، حتى أنها لم تذرف دمعة واحدة ، وإن بدت كالمصدومة ، وهي تردد في أعماقها عهارة واحدة ... هل مات (فلاش) ؟...

هل انتهى أملها الوحيد في النجاة من هذه المصيدة اللعينة ؟٠٠٠

هل مات الرجل الذي أحبته ؟٠٠٠

توقفت لحظة عن التساؤل الأخير ، وانطلقت في أعماقها تساؤلات أخرى ٠٠

هل أحبته حقا ؟ ٠٠

جاء الجواب بأسرع مما تتوقع ٠٠

نعم ٠٠

لقد أحبته ٠٠

على الرغم من قصر معرفتهما الشديد ، أحبته ٠٠

ودون أن تناقش موقفها ومنطقها ، انبعثت فى أعماقها رغبة قوية فى الانتقام من الإمبراطور ، الذي قتل حبيبها ٠٠

ودون تردد ، اتجه بصرها إلى الجارية الوحيدة فى حجرة (منج) ، والتى بقيت لتعاونها على ارتداء ملابس الزفاف ، ووضعت أكبر قدر ممكن من النعومة فى صوتها ، وهى تقول لها :

_ هـ الا تاولتني ذلك الدورق النحـاسي يا عزيزتي ؟

أطاعتها الجارية على الفور ، وسألتها وهي تناولها الدورق:

_ فيم ستستخدمينه يا مولاتي ؟ أجابتها (دايل) في هدوء:

_ سأرفعه هكذا ، ثم أهوى به هكذا .
وهوت بالدورق على رأس الجارية ، التي حدقت
فيها لحظة في دهشة بالغة ، ثم سقطت عند قدميها
فاقدة الوعى ٠٠٠

ودون إضاعة لحظة أخرى ، اندفعت خارج حجرة الإمبراطور ، وهتفت :

الأرضية تحاول الانتحار ٥٠ النجدة ٠ كانت ترتدى ثوبا مشابها لشوب جوارى الإمبراطور ، وكان ذكر محاولة انتحار زوجة الإمبراطور المقبلة كافيا ، ليندفع الحراس نحو الحجرة بلا تردد ، تاركين (دايل) تعدو مبتعدة ، وهم يتصورونها جارية تهرع لطلب النجدة ٠٠ ولم تتوقف (دايل) ٠٠٠

راحت تعدو ٥٠ وتعدو ٥٠ وتعدو ، حتى بلغت مرا جانبيا ، انحرفت إليه لاهثة ، ثم أطلقت شهقة دهشة ٠٠

لقد كان يقف أمامها شخص تعرفه ٠٠ (هانز زوركوف) ٠٠ سابقا ٠٠

* * *

an eliquet to the second despite

تسللت الأميرة (أورا) ، عبر أروقة ودهاليز معقدة ، أسفل القصر الإمبراطورى ، حتى بلغت قاعة رطبة ضيقة ، استقبلها داخلها الطبيب ، وهو يقول في توتر:

_ عل رآك أحد ؟

- منحته واحدة من ابتساماتها الساحرة ، وهي تقول :

_ مطلقا ٥٠ اطمئن ٠

ثم سألته في لهفة:

- أين هو ؟

أشار إلى صندوق معدني كبير، في ركن المكان، وقال:

_ ها هو ذاه

اندفعت نحو الصندوق ، وفتحته فى عجلة ، ثم ارتفع حاجباها ، وهى تتطلع إلى جثمان (فلاش) المسجى داخله ، وتنهدت مغمغمة :

عقد الطبيب حاجبيه فى ضيق ، وقال فى عصبية : ـ هل تعلمين كم تجشست من مخاطر ، لأحقق نزوتك الجنونية هذه ؟

منحته ابتسامة ساحرة أخرى ، وقالت : ـ كل ما أعلمه هو أتك أفضل من أحببت فى قصر أبى .

تهللت أساريره، وهو يهتف:

ا حقا ؟

هزت كتفيها في دلال ، وهي تقول:

_ ألم تكن تعلم ؟

أمسك كتفيها في انفعال شديد ، وهتف في

حرارة:

- (أورا) • • إنني • •

قاطعته في هدوء:

- الحقنة أولا ٠٠ هل نسيت الوقت ؟ بدا عليه الضيق ، وهو يقول : - آه ٠٠ تذكرت ٠ _ يا لك من رعديد! ثم أدارت عينيها إلى حيث يرقد جثمان (فلاش)، مستطردة:

_ ويالك من صنديد!

مالت على الجسد الساكن ، وراحت تداعب وجنته الباردة بأصابعها فى حنان ، حتى سرت الدماء فى وجه (فلاش) ، وتأوه فى خفوت ، ثم فتح عينيه فى بطء ، وراح يتطلع إلى وجه (أورا) لحظات ، قبل أن يعود لإغلاق عينيه ، مغمغما :

_ أهى الجنة ؟

همست في حنان بالغ:

- سأجعل حياتك كلها جنة يا حبيبى . فتح عينيه دفعة واحدة ، وحدق فى وجهها ، ثم اعتدل جالسا ، وهتف :

- (أورا) ؟! • • عجبا !! • • ألم يكن من المفروض أن ألقى حتفى فى حجرة الغاز ؟ ابتسمت قائلة:

_ تلك الكبسولة ألغت التأثير القاتل للفاز ،

وأخرج من جيبه محقنا دائريا ، دفع أبرته فى أحد عروق (فلاش) ، ودفع إلى دماء هذا الأخير سائلا وردى اللون ، قبل أن يعتدل قائلا :

- سیسیر کل شیء علی ما یرام .

داعبت أذنه بأناملها ، وهي تهمس:

_ كم أنت رائع !!

التفت إليها وقد تأججت عاطفته ، وقال:

_ (أورا) ٥٠٠ متى نلتقى ٢

ا همست في حرارة:

_ قريباه ، قريبا جدا ،

ثم اعتدلت ، مضيفة في قلق :

_ ولكن ينبغى أن تذهب الآن ، قبل أن يفتقدك والدى ٥٠٠ هيا ٠

امتلات نفسه بالخوف ، عند ذكر والدها ، وتلفت حوله هاتفا :

_ صدقت ه

وانطلق يعادر المكان فى خطوات أقرب إلى العدو ، فابتسمت هى خلفه فى سخرية ، وقالت :

ولكنها لم تلغ الأعراض الجانبية للعاز القاتل للأسف، وعملها رائع ، فهى تجعلك أشبه بالموتى ، حتى نحقنك بالعقار المضاد .

ابتسم مغمغما:

_ المهم هو أنني على قيد الحياة .

أحاطت عنقه بذراعيها ، هامسة:

_ وأنك قد عدت إلى (أورا) .

تمتم وهو يبعد ذراعيها :

19 Lão _

ثم نهض يفرد عضلاته في صعوبة ، فقالت وهي تراقب عضلاته المفتولة في إعجاب :

_ أسرع ، فمن الضرورى أن نبتعد عن هذا المكان .

سألها في دهشة:

- إلى أين ؟

قالت في حماس:

_ إلى (بيرات) • • الضيعة الخاصة بابن عمى الأمير (بارين) •

قال معترضا:

- أتعنين أن أترك (دايل) وحدها هنا ؟ عقدت حاجبيها الرائعين فى ضيق ، وهى تقول: - بل أعنى أن تجد وسيلة أفضل من عنادك وعضلاتك لإنقاذها .

سألها وهو يحث الخطا إلى جوارها ، عبر المرات المعقدة :

_ لماذا ضيعة (بازين) بالذات ؟

أجابت في عجلة:

- لأنها المكان الوحيد الذي لن يخطر ببال أبي قط ه

قال في دهشة:

_ كنت أظن أن العكس هو المفروض ؛ لأن (بارين) هو ابن عمك .

ابتسمت وقالت:

- وهو أكثر الأمراء ولاء لأبى ؛ ولهذا بالذات لن يشك أبى فى أنك تختفى فى ضيعته ، فى حين سيخفيك (بارين) تأكيدا لحبه لى .

سألها:

_ وهل تبادلينه هذا الحب ؟

أطلقت ضحكة عابثة ، وهي تقول:

_ إنني أفضل أن يبقى قلبي حرا .

بلغا كبسولة فضاء مستديرة ، فدلفت إليها ، وأشارت له (فلاش) أن يتبعها ، ثم ضغطت أزرارها ، وهي تقول :

_ اربط حزام مقعدك جيدا .

ثم انطلقت قبل أن تسمح له بتنفيذ الأمر ٠٠

وهتف (فلاش) ، وهو يتشبث سقعده :

_ أيتها المجنونة .

أطلقت ضحكة عابثة أخرى ، وهي تقول :

_ الجنون هو أجمل متعة في الكون كله .

ربط حزام مقعده في صعوبة ، وزفر في ضيق ،

ثم سألها:

ر كم ضيعة تضمها إمبراطورية أبيك ؟ أجابت في هدوء:

_ ثلاث • • واحدة يملكها (بارين) ، والأخرى يملكها الصقور ، بقيادة (هاوك) الأعور ، والثالثة

ملك ل (فيشى) ، وأبى يملك ويحكم الشلائة ، ولكنه يعلم أن ضيعة (نست) وقائدها (هاوك) لا تدين له بولاء حقيقى ، وإنما تدفع جزيته اتقاء لشره ، كما أن (فيشى) ورجال ضيعته (أكوا) قوم مسالمون ، لا يمكن الاعتماد عليهم فى قتال ، أما (بارين) فهو ابن عمى ، ووريث العرش الإمبراطورى من بعد أبى .

ثم استطردت بفتة:

_ هل تحب قيادة هذه الكبسولة ؟

سألها في دهشة:

_ وهل من السهل أن أفعل ؟

هتفت في حرارة:

_ بالتأكيد ه

و تاولته ذراع القيادة ، وهي تقول:

- الأمر أبسط مما يمكن أن تتصور ٥٠ الدفع الى الأمام يقودك أماما ، وإلى الخلف خلف ، وهكذا ٥٠ هيا ٥٠ حاول ٠

بدا له ذراع القيادة سلسا ناعما للغاية ، تستجيب إلى لمساته في يسر وسهولة ، حتى أنه هتف مبهورا: لم تكد (دايل) تجد (زوركوف) أمامها ، حتى هتفت :

- (زوركوف) ٥٠ حمدا لله أن التقيت بك هنا و ماعدني على الفرار من هذا المصير الأسود ٠٠

بدا لها جامد النظرات ، أشبه برجل آلى ، وهو يقول :

_ بالطبع ٥٠٠ سأساعدك ٠

ثم أمسك كفها ، وقادها إلى حجرة جانبية شبه مظلمة ، وهي تسأله في حيرة وقلق :

_ ماذا بك يا (زوركوف) ؟ أجابها بنفس اللهجة الآلية :

_ لاشيء ٠٠٠ اطمئني ٠

وفى قاعة الأمن الرئيسية ، كان (جارد) يقف إلى جوار (ديفلش) ، أمام شاشة رصد كبيرة ، وهذه الأخيرة تقول فى ارتياح :

_ يبدو أن العميل (٧٧٧) سيكون خير رجل

_ إنه رائع بحق . ابتست معمعمة:

- ارایت ۶

ثم زحفت بأصابعها إلى كفه ، مستطردة في مست

_ كل شيء هنا رهن إشارتك .

تنحنح فى حرج ، وأسرع يميل بالحديث إلى وجهة أخرى ، قائلا:

_ متى نصل إلى (بيرات) ؟ أطلقت ضحكة عابثة ، وكأنما أدركت مقصده ، وتراجعت في مقعدها ، وقالت مبتسمة :

_ لقد وصلنا تقريبا .

رأى أمامه أدغالا كثيفة مظلمة ، ووجد (أورا) تلتقط منه ذراع القيادة ، قائلة ;

_ وهناك سنجد وقتا كافيا لحديث طويل • وغمزت بعينها في دلال ، مستطردة : _ وحار • •

وهبطت بالكبسولة وسط الأدغال الكثيفة ٠٠

* * *



عادا يراقبان شاشة الراصد في اهتمام ، وأمامهما بدت (دايل) قلقة ، وهي تسأل (زوركوف) : _ إلى أين تقودني ؟

أعددناه يا عزيزى (جارد) • • أرأيت كيف تحرك للعمل وحده ، فور رصدنا لفرار الأرضية ، وكيف نجح فى خداعها •

مط (جارد) شفتيه ، وقال :

_ لم يعد بها بعد يا عزيزتى • • إنه يسير بها فى أسلوب مقلق محير •

قالت في سخرية:

_ إنه يكتسب ثقتها أولا أيها الغبى .

عادا يراقبان شاشة الراصد فى اهتمام ، وأمامهما بدت (دايل) قلقة ، وهي تسأل (زوركوف) :

- إلى أين تقودني يا (زوركوف) ؟

أجابها (زوركوف) بذلك البرود الآلي المثير :

_ إنني أعرف طريق النجاة .

عاونها على الصعود داخل ناقل صاروخى صغير ، يتسع لراكبين فحسب ، ثم احتل مقعد القيادة ، وأدار المحرك ٠٠٠

وأمام شاشة الراصد، قال (جارد) في اهتمام:

تسلل الشك إلى صوت (ديفلش) ، وهي نقول:

ـــ لست أدرى ، إنه يتصرف على نصبو مثير الشك والحيرة بالفعل ، و ٠٠

بترت عبارتها ، وابتلعت كلماتها ، وغص بها حلقها ، عندهما اختلط صوت محرك الناقل الصاروخي ، وهو ينطلق خارج القلعة ، بضحكة مجلجلة رنانة ، تحمل صوت (زوركوف) ، وهو بهتف :

_ ألم أقل لكم إنه توجد ثغرة فى جهاز محو الذاكرة هذا؟

ثم التفلت إلى (ديفلش) ، التي بدت شاحبة كالموتى وصرخ بها في غضب:

_ لقد خدعك يا خبيرة الأمن ٥٠ خدعك ٠

واندفع نحو الباب ، ملوحا بكفه ، مستطردا في شماتة :

- ترى ماذا يمكن أن يفعل بك الإمبراطور ع عندما يعلم هذا ؟٠٠٠

ازداد شحوبها على نحو مربع ، ثم انتزعت من ثوبها قضيبا معدنيا ، وضغطت اسنانها فى غضب ، وهى تقول:

_ ويحك أيها الوغد .

وبضغطة قوية ، انطلقت من سلاحها أشعة متألقة ، أصابت (جارد) ، فاتسعت عيناه فى ألم ورعب ، واحتبست فى حلقه صرخة ضخمة ، قبل أن يسقط جثة هامدة ٠٠٠

وفي هدوء تام ، استدارت (ديفلش) إلى جهاز اتصال ، وقالت :

_ لقد فر العميل (٧٧٧) ، بعد أن قتل الأميرال (جارد) • • أعلنوا ضرورة تصفية العميل (٧٧٧) فور رؤيته • • أكرر • • فور رؤيته •

* * *

« مستحيل ٠٠ » نطق الأمير (بارين) تلك الكلمة بكل الغضب

والحزم ، قبل أن يلوح بيده في وجه (أورا) ، مستطردا:

- إنك تطلبين منى المستحيل يا (أورا) .. هــــذا الأرضى عـــدو لإمبراطــورنا العظيــم، وللإمبراطورية كلها، ولا يمكننى أن أخفيه هنا، مهما كان الثمن .

قالت في دلال أنثوى مثير:

- حتى ولو كان الثمن هو أنا .

بدا لحظة وكأنه سينفجر بالرفض ، إلا أنه أطبق شفتيه لحظة ، وهو يتطلع إلى فتنتها الطاغية ، ثم قال في ضيق : . . .

- (أورا) • • ليس من اللائق أن تدفع ابنة (منج) وريث العرش إلى خيانة وطنه •

هزت كتفيها ، قائلة :

- أية خيانة فى هذا ؟ أنت تعلم - مشل الآخرين - أن والدى ديكتاتور مستبد ، لا يتردد لحظة واحدة فى قطع رأسك ، على الرغم من كونك

وريث عرشه الوحيد ، لو لم ترق له تصفيفة شعرك ، وهذا الأرضى ضحية من ضحايا استبداده . قال في توتر :

_ هذا لا يعنيني ٥٠ إنه خائن فحسب ، وهذا كل ما أعلمه بشأنه ٠

تراجعت في غضب ، وضربت الأرض بقدمها كالأطفال ، وهي تهتف :

_ فليكن • • دعـ بنصرف إذن ، أو سلمه لأبى ، وأقسم بأرواح أجدادنا ألا ترى وجهى بعد اليوم قط •

كأن من الواضح أنها قد وضعته فى خيار صعب للغاية ، وأن هذا يقلقه ويربكه فى شدة ، حتى أنه قد لوح بذراعه كلها فى عصبية ، ثم قال فى حدة :

ـ اتركى لى فرصة للتفكير يا (أورا) • وإن لدى متحد اليوم • • سأنهى أمره ، وأعود لأخبرك قرارى •

تركهما وانصرف فى عصبية واضحة ، فسألها (فلاش):

- ما مغزى ذلك التحدى ، الذى يسعى إليه ؟ مطت شفتيها ، وهزت كتفيها قائلة :

- إنها لعبة همجية سخيفة ، فلدينا هنا حيوان سام ، يحيا فى جحور مرتفعة عن الأرض ، لها عدة فتحات للتمويه ، وهو يرقد فى واحدة من تلك الفتحات عادة ، ويترك الأخرى خالية ، ولعبة التحدى البربرية هذه تعتمد على أن يضع كل من المتحدين قبضته فى واحدة من الفتحات ، والمهزوم هو من يقوده سوء الحظ إلى الفتحة التي يرقد فيها الحيوان السام ، الذي ينفث فيه سمه ، فيعاني من آلام مبرحة ، وكأن أحشاءه تحترق ، لثلاثة أيام كاملة ، قبل أن يموت ،

هزت كتفيها مرة أخرى ، فى لا مبالاة ، وأشارت الى نافذة جانبية ، وهي تقول :

_ يمكنك أن تشاهد لعبة (جو ناجون) هذه من هنا .

اقترب من النافذة بدافع الفضول ، ورأى رجلا ممشوق القوام ، مفتول العضلات ، يقف أمام (بارين) ، وبينهما قطعة متوسطة الطول من الحجر ، تحوى عدة فتحات ، دس (بارين) قبضته في إحداها بلا تردد ، ثم انتزعها في هدوء ، فتقدم ذلك الرجل ، ودس قبضته في فتحة أخرى ، وتكرر المشهد ثلاث مرات في بطء ، ثم دس الرجل قبضته داخل إحدى الفتحات ، وأطلق صرخة ألم هائلة ، وانتزع يده في عنف ، ثم سقط على ركبتيه ، وهو يتأوه في قوة ، فتقدم إليه (بارين) ، وقال في

_ ستتضاعف الآلام ، وتصبح أشبه بنيران تلتهم الأحشاء ، ويتضاعف العذاب فى كل لحظة وكل لمسة ، وتتمنى الموت ألف مرة ، وأنت تعلم أنه ما من شفاء من هذا إلا الموت .

هتف الرجل ، في لهجة تشف عن أنه يعاني عذابا رهيبا :

_ اقتلنى ٥٠ أرجوك ٥٠ لا تتركنى لكل هذا العذاب ٠

وفى هدوء ، انتزع (بارين) سيفه ، وأغمده فى قلب الرجل ، ثم انتزعه يقطر دما ، فى حين سقط الرجل جثة هامدة ، وهتف (فلاش) :

_ يا للبشاعة!

ثم التفت إلى (أورا) ، التي استلقت في إغراء ، على أريكة قريبة ، واستطرد في حدة :

- إنها مجزرة بشعة .

هزت كتفيها في هدوه ، وقالت :

_ لقد كان نز الا عادلا .

هتف في حنق:

رجلا) رجلا) عدل في هذا ؟ • • لقد قتل (بارين) رجلا أعزل •

هزت كتفيها مرة أخرى ، فى لامبالاة كاملة . وهى تقول :

_ كان من الممكن أن يكون (بارين) هــو الضحية .

بدا الغضب على وجهه لحظة، وهم بقول شيء ما ، لولا أن دلف (بارين) إلى الحجرة في هذه اللحظة ، وقال :

_ هل كنتما تتحدثان عنى ؟

أطلقت (أورا) ضحكة خافتة ، وسالته فى دلال :

_ هل اتخذت قرارك ؟

تطلع إلى فتنتها لحظة ، ثم عقد كفيه خلف ظهره ، وقال :

- إنك تطلبين منى ألا أطرده من ضيعتى ، وألا أبلغ أباك بالأمر ، أليس كذلك ؟

قالت في هدوء:

- بلی -

٨ ـ الصقور ٠٠

أطلق (زوركوف) ضحكة عالية مجلجلة ، وهو ينطلق بالناقل الصاروخي الصغير ، مبتمدا عن القصر الإمبراطوري ، و (دايل) تهتف مبهورة : لقصر الإمبراطوري ، و (دايل) تهتف مبهورة : ولكن كيف فعلت هذا ؟٠٠٠ كيف أمكنك أن تخدعهم وتحتفظ بذاكرتك ، على الرغم من كل أجهزتهم الحديثة ، التي لا نملك مثلها على الأرض .

هتفت في حماس وسعادة:

- أعترف أنهم يمتلكون تكنولوچيا متطورة للغاية ، ولكنهم فى غاية التخلف ، بالنسبة لدراسة النفس البشرية ، وإلا علموا أنه لا وجود لما يعرف باسم مراكز الذاكرة ، إلا فى الروايات الرخيصة ، وأن الذاكرة هى خليط من كل ما نراه أو نسمعه أو نسمه أو نلمسه ، إنها حواسنا كلها محتمعة ،

ابتسم ابتسامة خبيثة ، وهو يقول :

- فلتفصل بيننا الآلهة إذن .

وملا عينيه بصورة (فلاش) ، وهو يستطرد في شماتة :

- في لعبة (جو ناجون) .

* * *

وارتجف جسد (أورا) فى خوف ٠٠٠

Library at It have been

سألته مشدوهة:

_ ولكن كيف خدعتهم ؟

هتف

- رحت أفتش عن كل ما يملا ذاكرتي ، وهم يسلبونني إياها يا عزيزتي ، موسيقي ، أدب ، حكم ، أمثال ، لقد كانت معركة بين أشعتهم وذكائي يا عزيزتي ، ولقد انتصرت فيها أنا ، إن العقل البشري أقوى وأعقد مما يتصورون كثيرا ، أليس كذلك ؟

أدهشه أن لزمت الصمت تماما ، فهتف بها

_ أليس كذلك ؟

أشارت أمامها ، مغمغمة في انبهار:

- انظر ه

التفت إلى حيث تشير ، واتسعت عيناه في دهشة ...

كان هناك عشرات من الرجال المجنحين يسدون الطريق أمام الناقل الصاروخي ، مما جعله يهتف :
ـ اللعنــة !

مع آخر حروف كلمته أطلق أحد المجنحين من سلاحه أشعة قوية ، أصابت محرك الناقل ، فاختل توازنه ، وهوى فى عنف ، فصرخت (دايل) :

_ لقد انتهينا .

ول کن الصقور أحاطوا بالناقل فی هبوطه ، وانتزعوا سقفه ، ثم حملوا (دایل) و (زورکوف) خارجه ، قبل أن یهوی متحطما ه٠٠

وسرت قشعريرة فى جسد (دايل) ، وهى تشبث بالرجل الصقر ، الذى يحلق بها عاليا ، وغمغمت :

_ يبدو لى أننا فى فيلم خيالى .
أما (زوركوف) ، فلقد اكتفى بتحسس منبت جناح الرجل الآخر ، وقال :

_ عجيبة هي حلقة التطور .

لم ينبس أحدهما بنت شفة بعد ذلك ، والصقور



هبط الصقور بـ (دایل) و (زورکوف) فی ذلك العش الهائل ، عند قدمی رجل ضخم الجثة ..

يحلقون بهما مبتعدين ، حتى لاح جسم هائل ، أشبه بعش طائر ضخم ، فهتفت (دايل): - أراهن أنها أرضهم .

هبط الصقور بر (دایل) و (زورکوف) فی ذلك العش الهائل ، عند قدمی رجل ضخم الجثة ، نبت فی ظهره جناحان كبیران ، وهو یستقر فوق عرش خاص من الریش ، وقد أطلق شاربه ولحیته علی نحو همچی ، وأخفی عینه الیسری بعصابة سمیكة ، واعتدلت (دایل) واقفة ، و نفضت غیارا وهمیا

عن ثوبها، وهي تقول: __ هل لي أن أعلم أين نحن ؟

ابتسم الضخم ، وقال:

- أنت هنا فى ضيعتى (نست) أيتها الفاتنة الأرضية ، وأنا (هاوك) ، زعيم هؤلاء الصقور . ازدردت لعابها ، وقالت :

- عظیم ٥٠ هذا يعنى أنك رجل شريف أمين ، أنك ٠٠٠

قاطعتها ضحكته المجلجلة ، وهو يقول :

- هل نجا (فلاش) حقا ؟! ٠٠٠ أخبرني بالله عليك ، أهو على قيد الحياة ؟

ثم أجهشت ببكاء حار ، جعل الجميع يتطلعون إليها فى صمت مشفق ، حتى قال (زوركوف) فى حدة :

- يلوح لى أنك ورجالك لا تستحقون لقب (الصقور) هذا يا (هاوك) .

> هتف (هاوك): _ ماذا ؟

استطرد (زوركوف) بنفس الحدة :

- انكم تسخرون من غريبين أعرلين ، وتحتملون طغيان (منج) واستبداده ، كما لو أنكم مجموعة من العصافير الهزيلة . و يا للعار!

ران الصمت التام على المكان ، والجميع يحدقون فيه فى دهشة ، قبل أن ينفجر (هاوك) ضاحكا ، ويهبط من عرشه ، ويربت على كتف (زوركوف) فى حرارة ، هاتفا :

- لا داعى لهذه المقدمة الفلسفية ، دعينا نطرق الموضوع مباشرة .

قالت في حدة:

- لا بأس • • إننا نطالبك بإطلاق سراحنا • قهقه (هاوك) ضاحكا مرة أخرى ، وقال : - يا له من مطلب !

ثم اعتدل مستطردا فى سخرية: - أتعلمين أيتها الفاتنة أن (منج) يطلب رأسك ورأس رفيقك هذا ، ورفيقكما الأشقر ، بأى ثمن ؟

هتفت في دهشة:

ر منج) على رأس (فلاش) المسكين بالفعل ؟ هز (هاوك) رأسه نفيا ، وقال :

لا يا عزيزتى ٥٠ لقد نجا رفيقكما الأشقر من الموت ، بمساعدة الفاتنة الإمبراطورية (أورا) .
 خفق قلب (دايل) ، وهي تهتف :

رائع أنت أيها الأرضى ٥٠ لقد أثارت كلماتك حماسى بالفعل ٠٠

ثم لوح بذراعیه ، ورفرف بجناحیه ، مستطردا فی حماس:

- أعدوا الطعام والشراب للضيفين ٥٠ أريدهما أن يتغنيا بكرم ضيافة الصقور ، حتى آخر رمق فيهما ٠

تشبثت به (دایل) ، وهتفت ودموعها تبلل وجهها:

_ أخبرنى أولا بالله عليك ٥٠ أأنت واثق من نجاة (فلاش)؟

قهقه ضاحكا مرة أخرى ، وقال:

- بل إن لدى مفاجأة أعظم أيتها الفاتنة .

ثم مال على أذنها ، هامسا:

- إنني أعلم أين هو ه

وجلجلت ضحكته مرة جديدة ٠٠

* * *

وقف (فلاش) و (بارين) على جانبى وكر الحيوان السام ، الذي يحوى عدة فتحات ، وراح كل منهما يمنح الآخر أكثر نظراته حزما وعنادا وصرامة ، في حين هتفت (أورا) في غضب ، وهي تقف بعيدا:

_ لقد خدعتنی یا (بارین) • • سأقتص منك لهذا •

ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتى (بارين) ، وهو يقول:

_ إننى لم أخلف وعدى لك قط يا عزيزتى · صاحت :

_ أيها اللعين .

تجاهلها هذه المرة ، وهو يدير عينيه إلى (فلاش) ، ويسأله في هدوء:

ے عل نبداً ؟ ظل (فلاش) ثابتا صامتا ، فأردف (بارين) ساخرا : تبادلا نظرة متحدية أخرى ، ثم دفع (بارين) قبضته داخل فتحة أخرى ، وسحبها في بطء وهدوء ، وهو يبتسم في ظفر ، قائلا :

_ يا للخسارة ! • • لقد نجوت أنا أيها الأرضى • قال (فلاش) في هدوء:

- من يدرى أيها الأمير ٢٠٠ اللعبة لم تنته بعد. راقبتهما (أورا) في اهتمام ، وعقلها يعقد مقارنة طويلة بينهما ٥٠

لقد بدا لها الاثنان في غاية الوسامة والقوة •• وحارت أيهما تتمنى له الفوز ٠٠

وتعلقت عيناها بقبضة (فلاش) ، التي بدت لها أشبه بمطرقة من الفولاذ ، وهو يدفعها داخل فتحة جديدة ، وغمغمت:

_ لقد سئمت (بارين) ، وأظن (فلاش) سيكون عينة جديدة طريفة ٠

لم تكد تنتهي من عبارتها ، حتى انطلقت في

_ أم أنك تشعر بالخوف؟ " سأله (فلاش) في برود: _ هل تبدأ أم أبدأ أنا ؟

ارتسمت نفس الابتسامة الساخرة على شفتى (بارين) ، وهو يقول:

_ أنت ضيفي ٠ ران صمت ثقيل لحظة ، قبل أن يقول (فلاش) : - لا بأس ٠

ثم ضم قبضته ، ودفعها داخل أول فتحة صادفته ، ثم سحبها في هدوء ، وهو يرمق (بارين) فى تحد ، فابتسم (بارين) قائلا:

> - حظ حسن ٠ ثم أردف في جدية:

_ ولكنك لم تتردد لحظة واحدة ، وهذا يثير الإعجاب حقاء

قال (فلاش) في برود: - أخبرني أيها الأمير: هل ستقضى الوقت كله في الحديث ، أم أنك ستؤدى دورك في اللعبة ؟

٩ _ الستنقع ٠٠٠

ارتفعت هامة (بارين) فى ظفر، واتجه فى خطوات واثقة قوية نحو (فلاش)، الذى راح يتأوه فى ألم، مسكا قبضته، وقال الأمير فى صرامة واعتداد:

_ ستتضاعف الآلام فى كل لحظة ، وتشب النيران فى أحشائك ، ويتصاعد العذاب مع كل لمسة ، حتى تتمنى الموت ألف مرة ، و ••••

قاطعه (فلاش) في حدة :

_ لعنة الله عليك يا (بارين) • • ألا يوجــــد ترياق لهذا السم ؟

هز (بارین) رأسه نفیا ، وقال فی شماتة : _ مطلقا •

التفت (فلاش) إلى (أورا)، التي وقفت صامتة، والأسف يكسو ملامحها تماما، وهتف في ألم:

- أهذا صحيح ؟

المكان صرخة ألم ، وانتزع أحد المتبارزين قبضته من وكر الحيوان المفترس في سرعة ، ثم سقط على ركبتيه ، وهو ينتحب في شدة ٠٠٠

وخفق قلب (أورا) في عنف ٠٠

لقد كان الخاسر هو ذلك الذي وقع عليه اختيارها ٠٠

Mark Street

کان (فلاش) •• (فلاش جوردن) ••

* * *

Could a like a like I will the

- The Carlot of the Carlot of the Carlot

The state of the s

_ بالطبع يا عزيزى (بارين) • • إننى لم أجد مبررا فى الواقع ، ليلقى أحدنا مصرعه هكذا •

صاح (بارين):

ـ أنت جبان .

أجابه (فلاش):

ـ من يدرى ؟ . . ربما أنت الأحمق .

هتف (بارين):

ـ أنظئك ستنجو من هنا ؟

قال (فلاش) في حزم:

ـ يمكنني أن أحاول على الأقل .

صرخ (بارین) فجأة : _ محال .

وبمرونة مذهلة أزاح عنقه جانبا ، ثم قفز واقفا على قدميه ، وتراجع إلى الخلف فى سرعة ، صارخا :

ـ اقبضوا عليه يا رجال ،

رأى (فلاش) سبعة رجال يندفعون نحوه ،
وسيوفهم مشهورة ، فتراجع ملوحا بسيفه ، وهو

ومأت برأسها إيجابا ، وهي تقول :
 بكل أسف يا عزيزى (فلاش) •

وابتسم (بارین)، وهو بمتشق حسامه، قائلا: _ لا یوجد سوی حل واحد.

وفجأة تخلى (فلاش) عن أنينه واستسلامه ، وهو ينقض على (بارين) ، هاتفا :

ا حق _

وقبل أن يدرك أى من الحاضرين ما يحدث ، كان (فلاش) قد طرح (بارين) أرضا بلكمة قوية ، واتتزع منه حسامه ، ثم وضع نصله على رقبة الأمير ، وهتف في صرامة:

- حركة واحدة صغيرة ويطير رأس أميركم • ابتسمت (أورا) فى جذل ، وكأنما راق لها ما حدث ، فى حين هتف (بارين) فى سخط:
- لقد كانت خدعة إذن •

هز (فلاش) كتفيه ، وابتسم قائلا :

- حذار أن ٠٠

تعشر فجأة فى حافة حادة ، واختل توازنه ٠٠ وهوى متدحرجا على منحدر هابط ٠٠

وهتفت (أورا):

_ يا للالهة !! لقد سقط فى أرض المستنقع · ابتسم (بارين) وقال:

_ يا للمسكين ألم يكن من الأفضل له أن يلقى مصرعه بالسم أو السيف؟

واتسعت ابتسامته وهو يتجه نحو (أورا)،

_ إنه سيندم بالفعل على هذا . هتفت به (أورا) فى غضب: _ لقد خدعتنى يا (بارين): ضحك قائلا:

- ولكنني أحبك يا (أورا) .

كانت تشعر بالغضب بالفعل ؛ لأنه سلبها ذلك الأرضى ، الذي تاقت نفسها إليه ، إلا أنها ، ومع

سقوط (فلاش) فی أرض المستنقعات ، لم يعد لديها سوى (بارين) ٠٠

ولقد اعتادت أن تحرص على ما لديها جيدا ٠٠ حتى يظهر البديل ٠٠

* * *

تدحرج (فلاش) طويلا ، هابطا ذلك المنحدر ، قبل أن يستقر جسده على أرض عشبية رطبة ، تمتلى و برائحة المستنقعات العطنة ، فنهض يغمغم : ماللعنة ٥٠ هذا أسوأ من السقوط في مباريات الرجبي ٠

كانت المنطقة شبه مظلمة ، إلا من أشعة خافتة ، تتسلل من مصدر مجهول ، واستغرق (فلاش) بضع دقائق ، قبل أن تتضح له الصورة الكئيبة المقزعة ٠٠٠

صورة مستنقعات تمتد بلا نهاية ٠٠

وتمتم (فلاش):

- ترى أيهما أكثر رحمة ، سم الحيوان ، أم ذلك الجحيم ؟



وفجأة برز ذلك الشيء الرهيب .. شيء أشبه بثعبان هائل مخيف ، له رأسان .. استدار يتطلع إلى ذلك المنحدر ، الذى بدا له بلا نهاية ، ثم حاول أن يتسلقه صاعدا ، إلا أن الأعشاب اللزجة الرطبة التي تغطيه ، جعلت ذلك مستحيلا ، مما جعله يتنهد قائلا:

_ لقد حسم الأمر إذن ، لا مفر من عبور ذلك المجهول .

خاض المستنقع فى حذر ، وشعر بالارتياح ؛ لأن قراره لم يكن بعيدا ، فراح يسير فيه فى بطء ، وهو يتحسس موضع قدميه جيدا ، إلى أن اطمأن قلبه ، فابتسم قائلا:

_ يبدو أن المظهر أسوأ كثيرا من المخبر ، في هذا المكان .

ما إن التهي من عبارته ، حتى بدت له بقعة الماء أمامه وكأنها تعلى ، وتتصاعد منها فقاعات ضخمة . . وتراجع (فلاش) في حذر . . .

وفجأة برز ذلك الشيء الرهيب ٠٠٠

شىء أشبه بثغبان هائل مخيف ، له رأسان ، بكل منهما ثلاثة أعين ضخمة رهيبة ٠٠٠

وبرزت الأنياب الحادة من الفكين ٥٠ وأطلق الوحش صرخة حادة رفيعة ٥٠ وانقض ٥٠ انقض على (فلاش) ٥٠ وبلا رحمة ٥٠

* * *

فجاة انتبه (فلاش) إلى أن سيف (بارن) لا يزال في قبضته ، فرفعه بكلتا قبضتيه ، وأطلق صرخة رهيبة ٠٠

وهوى على أول عنق قابله ٠٠

وأطلق الوحش صرخته الحادة الرفيعة ، وهو يتراجع ، وقد بتر السيف أحد عنقيه ، وبقى رأس واحد بأنياب حادة قاتلة ، وإلى جواره نافورة من الدم الأصفر العجيب ٠٠٠

وخشية أن يضيع أثر المفاجأة ، هوى (فلاش) بالسيف مرة أخرى ، ولكن الوحش تراجع هـــذه المرة ، وراح يناور محاولا نيل (فلاش) من بقعة مكشوفة ٠٠٠

ثم انقض مرة أخرى ٠٠ وتراجع (فلاش) ، وضرب بسيفه ٠٠

وتوقف الوحش بغتة ، وراح يترنح ، على الرغم من أن سيف (فلاش) لم يسس عنقه هذه المرة ... وفجأة سقط الوحش جثة هامدة ... وحدق (فلاش) في جثة الوحش ، وتمتم :

_ يا إلهى ! • • لقد فقد الكثير من الدماء ، من العنق المقطوع • •

زفر فى ارتياح ، ثم تطلع إلى المستنقعات الممتدة

- ترى كم وحشا مثل هـ ذا ينتظرنا في تلك الأعماق ؟

لم يكن أمامه _ على الرغم من هذا _ سوى المضى فى طريقه ..

ولقد فعل ٠٠

واستغرق سيره الحذر قرابة الساعتين ، حتى وطئت قدمه أخيرا أرضا متماسكة ، فهتف : ____ أخيرا .

« لقد عادت الأميرة (أورا) يا سمو الإمبراطور ٥٠٠» •

نطقت (ديفلش) هذه العبارة فى لهجة خاصة ، تحمل الكثير من الترقب والتشفى ، وهى تتطلع إلى (منج) ، الذى ضاق ما بين حاجبيه فى غضب ، وهو يقول:

- وهل أعادت ذلك الأرضى ، الذي ساعدته على الفرار ؟

هزت (أورا) رأسها نفيا، وأجابت:

لقد عادت وحدها يا صاحب السمو انتفض فوق عرشه غضبا، وهو يهتف:
وحدها ؟!

ثم هب واقفا ، وهو يصرخ:

ـ اجعلوها تعترف أين ذهبت به ٥٠ انتزعوا
الاعتراف منها عنوة ٠
برقت عينا (ديفلش) في جذل ، وهي تقول:

والقى جسده فوق الأرض ، التى بدت له رخوة اكثر مما تصور ، وراح يلهث بعض الوقت ، ثم أسبل عينيه مغمغما:

_ كم أتوق إلى قليل من النوم .

انتفض جسده بغتة ، عندما ترجرجت الأرض الرخوة أسفله ، وهب محاولا الوقوف ، ولكن عدة أذرع سوداء برزت من الأرض بغتة ، وأحاطت به في قوة ، وهو يحاول الفرار منها عبثا ...
و فشلت محاولاته تماما ...

وأيقن من أنه مقيد مشلول الحركة ، فهتف بكل غضمه :

_ اللعنة!

وفجأة ارتفعت من عند قدميه مخالب حادة ، أشبه بمخالب سرطان البحر ، ومالت نحو عنقه ، وكأنها تهم ببتره من قاعدته .. وفي هذه المرة لم يكن هناك أمل ... مطلقا ..

* * *

حيث رقدت (أورا) فوق منضدة معدنية باردة ، وقد قيدت أطرافها إلى أطراف المنضدة في إحكام ، وقد قيدت أطرافها إلى أطراف المنضدة في إحكام ، ولم تكد (أورا) تراها ، حتى صرخت غاضبة : _ أيتها الحقيرة التعسة ، سيقتلك والدى شرقتلة ، جزاء ما تفعلين بي ، ،

ليس لك الحق فى فعل هذا بأميرة ، تسرى فى عروقها الدماء الإمبراطورية . ابتسمت (ديفلش) فى جذل وسخرية ، وهى تقول:

- أعترف أننى قد فعلت هذا ، قبل الحصول على إذن مسبق من والدك الإمبراطور يا سمو الأميرة ، ولكننى كنت أعلم أنه لن يعترض ، وأن قلب لا يحمل ذرة واحدة من العواطف ، حتى بالنسبة لابنته ،

ثم مالت نحوها ، مستطردة فى صرامة : - والآن أين (فلاش) ؟ صرخت (أورا) : _ ننتزع الاعتراف من أميرة يا صاحب السمو ؟! شمخ بأنفه في غطرسة ، وهو يقول : _ ومن (منج) نفسه لو لزم الأمر •

بدا من ملامحها أنها قد ابتهجت بالأمر ، وهي تنحني انحناءة كبيرة ، وتقول :

_ سمعا وطاعة يا صاحب السمو .

لم تكد تستدير لتنفيذ الأمر ، حتى أضاف فى لهجة أقرب إلى السخرية :

ربما يخفف هذا من ذنبك يا (ديفلش) ، فلقد كان المفروض أن ننتزع لسانك ، جزاء فشاك في تجنيد عالم الفضاء الأرضى •

احتقن وجهها لحظة ، وتمتمت : _ عفوك يا مولاى .

ثم اندفعت تفادر (قلب الكون) ، وهي تتمتم في سخط:

_ ذلك اللعين المتغطرس · واصلت اندفاعها ، حتى بلغت قاعتها الخاصة ، كان المخلب القاتل يهبط فى هدوء ، نحو عنق (فلاش) ، الذى حاول عبثا التملص من الأذرع القدوية ، التى تحيط به ، حتى بدت له النجاة مستحيلة ، وبدا له الموت بردائه القاتم أمام عينيه . .

وفجأة شق الهواء سهم متألق ، انغرز فى المخلب القوى ، الذى ترنح فى قوة ، ثم سقط إلى الخلف ، وتراخت الأذرع المحيطة بجسد (فلاش) دفعة واحدة ، فراح يدفعها بعيدا ، ويتحرر منها فى توتر ، ثم نهض يلتفت إلى منقذه المجهول ، الذى هبط عليه بغتة ، فى اللحظة التى فتح فيها الموت فكيه ، وأبرز أنيابه الحادة لالتهامه ...

ولو أن دهشة (فلاش) بنجاته من المخلب القاتل تساوى قيراطا ، فشخصية منقذه ضاعفت هذه الدهشة إلى آلاف الأفدنة ...

لقد كان بالفعل آخر شخص يتوقع رؤيته في هذا الموقف بالذات ••

کان (بارین) ۰۰

۔ ادھبی إلی الجحیم . تراجعت (دیفلش) برأسها ، وأطلقت ضحکة عالیة مجلجلة ، ثم قالت :

- لست أدرى من منا سيربح هذا الجحيم • ثم استدارت إلى أحد حراسها ، وقالت : - أحضر شيئا من ديدان المستنقعات • صرخت (أورا):

- لا ٠٠٠ ليس ديدان المستنقعات ٥٠٠ لا ٠

أطلقت (ديفلش) ضحكة وحشية ، وقالت وهي تتحسس عنق (أورا) الجميل:

- إنها أوامر والدك يا سمو الأميرة .. لقد أصر على معرفة مخبإ (فلاش جوردن) .. مهما كان الثمن .

انهارت (أورا) ، وهي تهتف:

- سأخبره إذن ٥٠ سأخبركم بكل شيء ٥٠ ولكن لا تحضري تلك الديدان القذرة ٠ واعترفت ٠٠

* * *

وفى دهشة بالغة ، هتف (فلاش) : - ولكن لماذا ؟

مط الأمير (بارين) شفتيه ، وهز كتفيه ، قائلا: _ ربما لأننى درست الأمر جيدا .

ثم صوب إلى (فلاش) بندقية بدائية ، تنتهى بقوس صغير ، تعلق فيه سهم متالق آخر ، وهو يستطرد :

_ لقد علمت بعد سقوطك فى (أرض الجحيم) أن الإمبراطور قد كشف أمر بقائك على قيد الحياة ، وأنه يبحث عنك بكل غضبه وإصراره وعناده ، وفكرت أن أبلغه بمصرعك فى أرض المستنقعات ، إلا أننى خشيت ألا يصدق هذا ، خاصة وأن الشك أحد صفاته الأساسية ، لذا فقد هبطت خلفك فى الجحيم .

وابتسم في سخرية ، مضيفا بعد لحظة من الصمت :

_ لإحضار جثتك في الواقع .

ثم لوح بكفه ، وأردف:

- ثم خطر ببالى أن إعادتك حيا سترضى الإمبراطور أكثر ، فهو يستطيع هكذا إشباع جوعه إلى تمزيقك إربا ، والانتقام منك شر انتقام .

تمتم (فلاش) فى سخرية: _ يا لعطفك وشفقتك !!

ثم اعتدل مستطردا فى صرامة : ـ ولكن يؤسفنى ألا أمنحك هذا الشرف . قال (بارين) فى حزم :

_ لم تعد تمتلك القدرة على اتخاذ القرار يا صاح .

أجابه (فلاش):

_ هذا ما تظنه .

ثم استدار وواصل طريقه إلى داخل المستنقعات ، فهتف به (بارين) في حدة :

ـ قف أيها الأرضى وإلا ٠٠٠



وصوب بندقيته ذات الأسهم البراقة إلى ظهر (فلاش) .. واندفعت سبابته تضغط الزناد .. قاطعه (فلاش) دون أن يتوقف: _ وَإِلا ماذا ؟ • • هل ستقتلني ؟

تردد (بارين) لحظة ، ثم قال في حزم :

- نعم ٥٠ سأقتلك ٥٠ إننى أفضل إرسال جثتك إلى الإمبراطور ، بدلا من منحك فرصة

_ ولو ضئيلة _ للنجاة .

قال (فلاش) في عناد :

- إنني أفضل الموت أيضا .

بدا مزيج من الحزم والصرامة على وجه (بارين) ، وهو يقول:

- فليكن ٥٠ أنت اخترت هذا ٠

وصوب بندقيته ذات الأسهم البراقة إلى ظهر (فلاش) ٠٠٠

واندفعت سبابته تضغط الزناد ٠٠

* * *

LIT

١١ _ الدمار ٠٠

قبل أن يضغط (بارين) زناد بندقيته بجزء من الثانية ، انغرز سهم براق آخر فى البندقية ، وانتزعها من يده ، وألقى بها بعيدا ، فشهق (بارين) ، وهو يلتفت إلى مصدر السهم فى حدة ، ودفعت شهقته (فلاش) إلى أن يستدير إليه بدوره ٠٠٠ واتسعت عيونهما فى دهشة ٠٠٠

لقد كان هناك عشرات من الصقور يحيطون بهما من كل جانب ، ويصوبون إليهما أسهمهما ... وهتف (بارين) في حنق:

- أى عبث هـ ذا ؟٠٠ كيف بلغتم ضيعتى (بيرات) ، دون إذن مسبق ٠

لم يجب أحد الصقور بحرف واحد ، وإنسا اتجهوا نحو (بارين) و (فلاش) ، وأمسكوهما فى قوة ، وخفقت الأجنحة فى المستنقع ٠٠ ثم انطلقت الصقور ٠٠

وشعر (بارين) بدهشة بالغة ، والصقور

ينطلقون به عبر ممرات واسعة ، تحيط بها أعشاب المستنقعات ، وهتف :

- كيف عرفتم هذه الطرق العجيبة ؟. ومرة أخرى كان الجواب الوحيد الذي حظى به ، هو الصمت التام ، إلا من صوت خفقات الأجنحة الضخمة ...

ومضت نصف الساعة ، والصقور يحلقون في ممرات المستنقعات ، حتى بدت فتحة كبيرة في نهاية الممرات ، يلوح فيها الضوء واضحا ...

وعبرها الصقور بحمليهما إلى السماء الصحو .. واستمر التحليق لنصف ساعة أخرى ، قبل أن يحط الصقور في (نست) ..

ولم يكد قدما (فلاش) يستقران على أرض (نست) ، حتى سمع صوتا أنثويا يهتف : - (فلاش) .

التفت بكيانه كله إلى (دايسل) ، التي ألقت نفسها بين ذراعيه ، وراحت تهتف وقد أجهشت بالبكاء:

وسألته طريقا مختصرا إليها ، ولقد منحنى إياه بكل سرور .

هتف (بارين) غاضبا: . . .

سيجعلكما الإمبراطور تدفعان ثمن هذا .
 قهقه (هاوك) ضاحكا ، وهو يقول :

- ومن سيبلغ الإمبراطور بوجودك ووجود (فلاش) هنا؟

ابتسم (بارين) في سخرية ، وقال: _ هذا يا رجل .

وأخرج من جيبه شيئا أشبه بقلم صغير ، وهو يستطرد:

- لقد قمت بتشغيل هذا الجهاز الخاص ، فور أسر رجالك لى ، وبو اسطته استمعت العزيزة (ديفلش) إلى كل حرف تبادلناه منذ تلك اللحظة ، وأيضا حددت موقعنا .

واتسعت ابتسامته الساخرة ، وهو يستطرد: - وأنت تعرف عزيزتنا (ديفلش) وإحساسها المرهف ه _ لم أتصور أن أراك حيا مرة أخرى • تحسس شعرها في حنان ، وهو يقول: _ ولكن المعجزة حدثت يا عزيزتي •

ثم رفع عينيه إلى (زوركوف) ، الذى ابتسم في مودة ، وقال:

_ يسعدني أنك على قيد الحياة .

ابتسم (فلاش) بدوره، وقال: _ شعور متبادل .

وهنا هتف (بارين) في غضب:

_ هل أتينا إلى هنا لنشاهد موقفا عاطفيا مخيفا ؟

قهقه (هاوك) ضاحكا، وقال:

- الواقع أننى لم أتوقع قدومك قط يا عزيزى (بارين) ٥٠ لقد أمرت رجالى بالبحث عن (فلاش) وإحضاره فحسب ، ولقد أخبرنا أحد جواسيسنا لديك أنه قد سقط فى المستنقع ، فاتصلت بصديقى (فيشى) ، الذى تعتبر مستنقعاتك جزءا من ضيعته ،

القلم ، وضربه بقدمه فی سخط ، فی حین ارتفع صوت (هاوك) صارخا . فانحكا بنفر مرا حال

- فلينج كل بنفسه يا رجال .

راح الصقور يحلقون مبتعدين ، فى حين بقى (بارين) و (فلاش) و (زوركوف) و (دايل) وحدهم ، وهتف (فلاش) :

- لابد أن نحتمي بشيء ما ٠٠

صاح (بارين):

- آبحث عما تحتمى به ، أما أنا فسأذهب .

انطلق بعدو مبتعدا ، فصاح (فلاش) : __ هذا الوغد بعرف طريقا ما ٥٠ هيا نتبعه .

تبعوه ركضا ، والأشعة المدمرة تلاحقهم ، حتى قفز (بارين) داخل صاروخ صغير ، ولحق به (زوركوف) ، ومد يده إلى (دايل) ، هاتفا :

ولكن خيطا من الأشعة المدمرة حال بينها وبين الصاروخ الصغير ، في حين صرخ (بارين) :

شحب وجه (هاوك) ، وقال في عصبية :

قال (بارين) في هدوء: _ هل تراهن ؟

النار على أيضا!

وفجأة برزت عدة مقاتلات فضائية ، راحت تمطر (نست) بقذائف إشعاعية مدمرة ، كادت إحداها تصيب (بارين) ، وسط حالة الهرج والمرخ ، التى سادت الضيعة ، فصرخ هذا الأخير فى قلم الإرسال:

ـ هل جننت يا (ديفلش) ٢٠٠ رجالك يطلقون

أجابته ضحكة ساخرة منها ، وهي تقول : _ إنني عبدة مطيعة لسمو الإمبراطور أيها الأمير ، ولقد أمر بتصفية الجميع ، فيما عدا (دايل) وحدها •

صرخ (بارين) في غضب: - لعنة الآلهة عليك وعلى الإمبراطور • جاوبته ضحكتها الساخرة مرة أخرى ، فألقى

_ لن نتظر أحدا .

وانطلق بالصاروخ ، و (زوركوف) يصرخ : ــ توقف أيها الحقير ٥٠ لن نتركهما هنا ٠

ولكن الصاروخ ابتعد بالفعل ، تاركا (فلاش) و (دايل) وحدهما في (نست) ، وهتفت (دايل) : _ لقد انتهى أمرنا يا (فلاش) .

هتف بها:

_ ليس بعد ٥٠ هناك فجوة قريبة ٥٠ أظنها ستحوى شيئا ما في أعماقها ٠

انطلقاً يعدوان نحو الفجوة ، حتى بلغاتها ، فصاح (فلاش) :

- أسرعى بالدخول أولا ، قبل أن ٠٠

قبل أن يتم عبارته دوى الانفجار على مقربة منهما ، إثر خيط سميك من الأشعة المدمرة ، ودفع التضاغط جسد (دايل) بعيدا ، فىحين أسقط (فلاش) داخل الفجوة ، فصرخت (دايل) :

- لا يا (فلاش) ٥٠ لا ٥٠٠

ثم مادت بها الأرض ، وراحت الرؤية تهتز أمامها تدريجيا ، وخيل إليها أن واحدة من المقاتلات قد هبطت على مقربة منها ..

ثم فقدت وعيها ٠٠

وفى هدوء، اقتربت منها (ديفلش) ، التي هبطت بمقاتلتها ، مع عدد من جنودها ، ومطت شفتيها في ازدراء ، وهي تتطلع إليها ، ثم قالت في حنق :

ل المراء ، وهي تتطلع إليها ، ثم قالت في حنق :

ل المراطورنا في تلك الأرضية .

ثم أشارت إلى رجالها ، مستطردة :

- احملوها بعيدا ،

سألها أحد الرجال :

- وماذا سنفعل في (نست) ؟

رفعت حاجبيها ، وهي تقول في جذل :

- سننفذ أوامر سمو الإمبراطور ،

وتألقت عيناها في شهوة ، مع استطرادتها :

- سننسفها نسفا ، ،

* * *

_ ماذا تعنى ؟ أجابه في سخرية:

- أعنى أن الإمبراطور الذي أمر بقتلك بلارحمة أو تردد ، لن يسمح لك بالعودة أميرا على ضيعتك و ووصيا لعرش تبغضه .

اتسعت عینا (بارین) فی ذهول ، وکانما لم یکن یتوقع مثل هذه النتیجة ، ثم لم یلبث أن عقد (حاجبیه)، هاتفا:

> - آه لو فعل ذلك الوغد هذا!! قال (زوركوف) فى برود: - سيفعله حتما .

ران عليهما الصمت لحظة ، ثم اندفعت يد (بارين) إلى جهاز الاتصال فى الصاروخ ، وضغط أزراره فى عصبية ، وهو يقول :

ر هنا الأمير (بارين) ٥٠٠ أجب يا (داك) ٥٠٠ هنا الأمير (بارين) أ

ظل الجهاز صامتا لحظات ، فتمتم (بارین) فی تو تر : صرخ (زوركوف) فى غضب ، وهـو يجلس داخل الصاروخ الصغير ، الذي ينطلق به (بارين) ، عائدا إلى أرضه:

_ يا لك من نذل جبان ! • • لقد تركت (فلاش) و (دايل) وحدهما وسط جنود (منج) •

هتف به (بارین) محنقا:

_ وهل كنت تتوقع منى أن أقاتل جنود (منج) ؟ صاح (زوركوف):

_ ولم لا ؟ • • ألم يغدر بك ، ويطلب من جنوده قتلُك ؟

ضغط (بارين) أسنانه ، وهو يقول فى حنق : _ ذلك الوغد .

ثم أضاف في عصبية:

_ سيدفع المن غاليا ، عند عودتي إلى (بيرات) •

قال (زوركوف) فى سخرية متوترة: _ وهل تتوقع عودة هادئة إلى (بيرات) ؟ سأله (بارين) فى حدة:

_ عجبا !! • • المفروض ألا يفادر (داك) حجرة الاتصالات أبدا .

غمفم (زوركوف):

_ هذا لو أنه ما تزال هناك حجرة اتصالات ، أو أن (داك) هذا ما زال على قيد الحياة ٠

تضاعف توتر (بارين) ، وعاد يضغط الأزرار ، قائلا في عصبية:

_ من الأمير (بارين) إلى (داك) ٥٠ أجب ٥٠ أجب عليك اللعنة .

هتف (زوركوف):

_ لو أن هذه ضيعتك ، فلست أظنه يجيب رسالتك قط .

رفع (بارين) عينيه إلى حيث يشير (زوركوف) ، ثم اتسعت عيناه في ذعر ٠٠

لقد كانت هناك سحابة من الدخان ، ترتفع من المنطقة التي تحتلها (بيرات) ٥٠٠

وهتف (بارين) في غضب:

_ اللعنة!

ثم أدار الصاروخ في حركة حادة ، مما جعل (زوركوف) يهتف به:

- إلى أين ؟

أجابه (بارين) في حدة:

- إلى حيث أجد (هاوك) وصقوره .

سأله في دهشة:

- وأين يمكن أن تجدهم ؟٠٠٠ لقد فروا مثلنا من المذبحة ، وسيسعون للاختفاء في مكان لا يعثر عليهم فيه الطاغية .

قال في حزم:

- أنا أعلم أين أجدهم .

ثم أردف في غضب:

_ وماذا يمكن أن نفعل معا ؟

وأدرك (زوركوف) أن الشعلة قد ارتفعت ٠٠ شعلة الثورة ٠٠

ضاقت عينا (منج) ، وهو يتطلع إلى (دايل) في صمت ، ثم لم يلبث أن لوح بكفه في هدوء ، وتلاعبت أصابعه كلها ، وهو يقول :

_ لقد عدت أيتها الأرضية .

حاولت أن تعترض ، أو أن تهاجمه ، إلا أن حلقها غص بدموعها ، فلاذت بالصمت التام ، وهو يواصل :

_ كان ينبغى أن تعلمى منذ البداية أنه من الحماقة عدم الانصياع لرغبات (منج) .

والتفت إلى (ديفلش) ، وقال:

_ أما أنت فسأغفر لك فشلك فى تجنيد العالم الأرضى ، مقابل استعادتك زوجتى المقبلة ، وتخلصك من (فلاش جوردن) .

انحنت أمامه انحناءة كبيرة ، وفمها يحمل المسامة واسعة ، وقالت :

- وماذا عن الأميرة (أورا) يا صاحب السمو ؟ مط شفتيه ، وقال:

- اتركيها في سجنها بعض الوقت ، سيكون هذا مفيداً لها .

قالت في خبث:

- ولكنها وريثتك الوحيدة الآن يا مولاى ، بعد أن أصدرت أمرك بالقضاء على الأمير (بارين) .

قال ملوحا بكفه في لا مبالاة:

- من يدرى ٢٠٠ قد لا نحتاج إليها .

ورمق (دایل) بنظرة خاصة ، وهو یستطرد :
ـ قد أنجب وریثا جدیدا .

انهمرت الدموع أكثر من عيني (دايل) ، فابتسم هو في ظفر ، وكأنما يروق له هذا ، وقال :

- ضعوا حراسة مكثفة حول حجرة عروسى المقبلة هذه المرة ، وحاصروها بشاشات المراقبة ، وليقتلها الحراس بلا رحمة ، لو تجاوزت حدود الحجرة .

تحفز (هاوك) ورفاقه ، عندما رأوا الصاروخ الصغير يندفع نحوهم ، إلا أن تحفزهم كله قد ذهب ، عندما حط الصاروخ أمامهم في هدوء ، وهبط منه (بارين) و (زوركوف) ، وهنا أطلق (هاوك) قهقهة عالية ، وقال :

- مرحبا بكما في نادي المطرودين .

عقد (بارين) حاجبيه في ضيق ، وقال : ـ إننا هنا لنبحث هذا الأمر بالذات يا عزيزى (هاوك) .

> هتف (هاوك): - أى أمر ؟

جلس (بارين) إلى جواره، وهو يقول محتدا: - إلى متى نحتمل طغيان (منج) ؟

حدق (هاوك) فى وجهه بدهشة ، ثم هتف :

- إلى أن نملك مثل قواه ٥٠ ألم تفهم بعد
السياسة التى يتبعها عمك الإمبراطور ، ثم دان له
حكم كوكبنا السيار ٥٠٠ ألم يدهشك الفارق

ثم رفع رأسه ، مستطردا:

- وليعلن الزفاف الإمبراطورى • • الليلة • **

عبر (بارین) بصاروخه الصغیر تلك الممرات الواسعة ، فی قلب المستنقعات ، و (زوركوف) يقول حائرا:

_ هل تتوقع حقا أن يختبئ (هاوك) ورجاله في هذا المكان القذر العفن ؟

أجابه (بارين) في هدوء ، وهو يبحث بعينيه فيما حوله :

_ إنه المكان المناسب لهم ، فلن يخطر ببال مخلوق واحد ، حتى (ديفلش) نفسها ، أن يبحث عنهم هنا ، ف (فيشى) نفسه ، مالك ضيعة (أكوا) كلها ، لا يقرب هذه المستنقعات قط .

هز (زوركوف) رأسه ، مغمغما : _ سيدهشنى حقا أن تعثر عليهم هنا • أجابه (بارين) :

_ استعد للدهشة إذن ٥٠٠ ها هم أولاء ٠

177

أنك قد لقيت مصرعك ، بعد أن نسف هؤلاء الأوغاد (نست) نسفا .

اقترب (فلاش) فى هدوء ، وقد بدا قميص الأحمر وسرواله الأبيض فى هيئة مزرية ، من كثرة ما مر به من أهوال ، و (هاوك) يهتف :

_ يبدو أن هذا الأرضى يمتلك أكثر من حياة . أجاب (فلاش) :

- كان من الممكن أن ألقى حتفى بالفعل ، لولا أن عثرت فى الفجوة ، التى سقطت فيها ، على دراجة صاروخية صغيرة ، أسرعت أستقلها ، وساعدتنى ملاحظاتى على إدارة محركها ، فانطلقت بها على الفور إلى هنا ، واتفجرت (نست) من خلفى .
سأله (بارين) فى اهتمام :

- وكيف وصلت إلى هنا؟ ابتسم (فلاش) ، وقال :

- يمكنك أن تقول إننى أمتلك ذاكرة جيدة . ثم جلس إلى جوار (هاوك) ، وأضاف فى جدية : - فلنعد الآن إلى الموضوع الأصلى ، الذى الحضارى بين قصره ، بكل ما يحويه من تكنولوچيا ، وبين الأساحة البدائية ، التى نستخدمها نحن ؟ • • إنه يحتفظ لنفسه بكل الأوراق يا فتى •

هتف (زوركوف,) فى حدة: _ وهل هذا مبرر كاف للاستسلام؟ صاح (هاوك):

_ وماذا يمكننا أن نفعل ٢٠٠٠ نلقى أجسادنا تحت عجلات كاسحاته ، أم نواجه أشعته المدمرة بسهامنا ، أو صدورنا العارية ؟

. ضرب (زوركوف) قبضته فى راحته ، وهو بقول :

_ لابد من وجود وسيلة .

انبعث صوت بغتة من وسط المستنقعات ، يقول : _ بالتأكيد .

استدار الجميع إلى مصدر الصوت ، وهتف (زوركوف):

_ (فلاش) ١٩٠١ مستحيل !!٠٠ لقد تصورت

- قل لى أولا: بصفتك وريث العرش ، ألا تعرف طريقا سريا إلى داخل القصر . تردد (بارين) لحظة ، ثم قال :

_ هناك طريق بالفعل ، ولكنه عبارة عن سرداب ضيق ، يسمح بمرور فرد واحد على الأكثر ، ولكن من يدخل إلى القصر سيتعرض لخطر الأسر والقتل و ٠٠٠٠

قاطعه (فلاش):

_ إننا نحتاج إلى رجلين فحسب داخل القصر . رفرف (هاوك) بجناحيه ، وهو يسأله : _ من ؟ • • ولماذا ؟

التفت إليه (فلاش) ، يقول:

- الإجابة على الجزء الثانى هى أننا نحتاج إلى تدمير حجرة وأجهزة الأمن المتطورة داخل القصر ، قبل أن نبدأ هجومنا ، ثم إنسا نحتاج إلى رمز قوى ، تلتف حوله الإمبراطورية كلها ، إذا ما لاح لنا النصر .

هرش (هاوك) لحيته الكثة ، وقال : _ هذا يدفع إلى ذهنى اسمين لا ثالث لهما . قطعه حضوری ٥٠ كنتم تبحثون عن الوسيلة المثلى لمحاربة (منج) ٠ هتف (هاوك):

_ لا توجد وسيلة لذلك ٥٠ صدقنى ٥٠ إن (منج) هذا يملك كل وسائل الحرب وللقتال ١٠٠ إنه يملك أجهزة قادرة على إلقاء الصواعق ، وإثارة الزلازل ، وتفجير البراكين ٥٠ وأكثر من هذا ٠ غمغم (زوركوف):

_ لقد رأينا عينة من هذا على الأرض • لوح (هاوك) بذراعه ، هاتفا : _ إنه يمهد لفزوها وإخضاعها • هتف (زوركوف) : _ محال •

هدأه (فلاش) بتربيتة من كفه ، وهو يقول : ـ لا ينبغى أن يخيفنا هذا ، فقد يمكننا تعويض فارق القوة بشىء من التخطيط والذكاء ٠ سأله (بارين):

ساله (بارين):

التفت إليه (فلاش) ، يسأله:

أجابه في اهتمام:

_ هل تملك جهاز إرسال آخر ، يمكننا من خلاله استدعاء دورية من دوريات (منج) ؟

أجابه على الفور:

ب نعم ٥٠ أمتلك واحدا ٠

قال (فلاش) في ارتياح :

- عظیم ٥٠ سنستخدمه إذن لاستدعاء واحدة من الدوريات ، ثم نستولي عليها ، و ٥٠٠٠

قاطعه (هاوك):

- قل لى أولاً: متى يفكننا تنفيذ هذه الخطة ؟ شرد (فلاش) ببصره لحظة ، ثم قال :

_ لقد التقط جهاز الاتصال ، في دراجتي الصاروخية دعوة من (منج) إلى شعبه ، لحضور حفل الزفاف الإمبراطوري الليلة .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم :

_ وهذا يعنى أننا من المحتم أن نضرب ضربتنا الليلة •• وبلا تردد •

* * *

ثم أشار إلى (زوركوف) ، قائلا : _ هذا الأرضى ، و ••• صست لحظة ، ثم التفت إلى شخص آخر ،

مستطردا:

_ والأمير (بارين) . هتف (بارين):

_ انا ۱۱

أجابه (فلاش):

_ بالتأكيد يا (بارين) ٥٠ أنت أفضل من يفعل هذا ، فأنت الوحيد تقريبا ، الذي يعرف تفاصيل القصر الإمبراطوري من الداخل ، ثم إنك الوريث الشرعي للعرش ، والوحيد الذي لن يثير اعتلاؤه العرش مشكلة ، أو حيرة في نفوس الشعب ، أما (زوركوف) فهو العالم الوحيد بينا ، الذي يستطيع فهم وإتلاف أجهزة الأمن داخل القصر ، ثم ابتسم قائلا:

_ تتبقى لنا الخطوة الأولى .

سأله (بارين):

_ ما هي ؟

١٣ _ الشرارة ٠٠

جرت استعدادات الزفاف الإمبراطورى على قدم وساق ، فى قاعة (قلب الكون) ، وتابعت (ديفلش) كل الإجراءات فى اهتمام ، على الرغم من غيرتها من (دايل) ، التى راقت فى عينى الإمبراطور ، وقرر أن يتخذها زوجة ...

وقطع متابعتها أحد رجالها ، وهو يقول : ـ لقد تلقينا رسالة خاصة من إحدى دورياتنا يا سيدتى .

التقطت كرة الاتصال الشفافة من يده ، وقالت عبرها:

_ هنا القومندان (ديفلش) • • ماذا لديكم ؟ أجابها قائد الدورية:

_ هنا الدورية رقم (١٧) ، ولقد تلقينا اتصالا مجهولا بوجود المتمردين فى منطقة قريبة ٠٠ هل نهاجم أم ننتظر ؟

تفكرت في الأمر لحظات ، ثم قالت :

- اتجهوا إلى تلك المنطقة فى حذر ، ولو كان الاتصال سليما ، هاجموا على الفور .

صمتت لحظة ، ثم استدركت في حزم:

- وسأتابع الموقف كله من حجرة الأمن .

أنهت الاتصال، وتوقفت قليلا في قلق، ثم قالت:

- نعم ٥٠ سأتابع الموقف هناك .

وفى نفس اللحظة كانت الدورية الطائرة تتقدم نحو المنطقة المنشودة ، وقائدها يقول :

- توقفوا قليلا هنا ، قبل أن نهبط فى المنطقة . سأله مساعده فى قلق :

- أليس من الخطر أن نتوقف يا سيدى ؟ . . أنت تعلم أن التوقف يضطرنا إلى رفع الحاجز الكهرومغناطيسي الخفي ، و . . .

قاطعه قائده في حدة:

ارفعه یا رجل ۵۰ من یمکن أن یهاجمنا ،
 و نحن علی ارتفاع خمسة آلاف قدم و ۵۰۰۰؟

بتر عبارته بغتة ، واتسعت عيناه فى ذهول ، وهو يحدق فى وجه (هاوك) ، وأجنحته المرفرفة حوله ،

وهو يبتسم ابتسامة ضخمة ، وسط شاربه ولحيته الكثين ، ثم يصوب إليه بندقيت ، ذات السهم المتألق ٠٠٠

صرخ القائد:

- أعيدوا الحاج ..

ولكن (هاوك) ضغط زناد بندقيته ، وانطلق السهم المتألق يخترق النافذة الزجاجية ، وينغرس في قلب القائد ، الذي أطلق شهقة قوية ، وسقط جثة هامدة ...

وصرخ مساعد القائد:

- هجوم ٥٠ فليستعد الجميع ٥٠

ولكن الصقور كانوا قد أحاطوا بالدورية الطائرة ، واقتحموها بلا تردد ، وراحت سهامهم البراقة تنهال على صدور جنود (منج) ... ودارت معركة حامية الوطيس ...

وعلى الرغم من الفارق الرهيب بين أسلحة الصقور وأسلحة رجال (منج)، إلا أن المفاجأة والبسالة في قلوب الصقور أمالتا كفة المعركة إليهم ٠٠٠



بتر عبارته بغتة ، واتسعت عيناه في ذهول ، وهو يحدق في وجه (هاوك) ، وأجنحته المرفرفة حوله ..

_ كما لو أننا نعبر قبرا .

أجابه (بارين) في برود:

- من الممكن أن يصبح كذلك بالفعل .

ثم توقف عند باب فى نهاية السرداب ، وقال : ـ والآن تأهب ، فلا أحد يدرى ماذا سنجد ، على الجانب الآخر من هذا الباب .

دفع الباب فى حركة واحدة سريعة ، وقفز داخل حجرة واسعة ، ولم يكد (زوركوف) يتبعه ، حتى سمع صوتا يهتف :

- من أين أتيت ؟

ورأى (بارين) ينقض على أحد حراس (منج) ، ويطعنه فى قلبه طعنة نجلاء ، ثم يتركه يسقط مضرجا فى دمائه ...

وغمغم (زوركوف):

يا للبشاعة ! • • فقد قتلته دون أن يطرف لك
 جفن واحد •

قال (بارین) فی برود : _ هل کنت تفضل أن بقتلنا هو ؟

150

وربح الصقور ٠٠ وقهقه (هاوك) ضاحكا، وهو يلوح ببندقيته، صائحا:

_ لقد ربحنا • • من كان يتصور هذا ؟ لقد ربحنا •

حمل أحد الصقور (فلاش) إلى داخل سفينة الدورية الطائرة ، وهتف به (هاوك):

_ هل رأيت المعجزة أيها الأرضى ٢٠٠ لقد ربحنا .

أجابه (فلاش) في حزم:

_ ليس بعد يا قائد الصقور ٥٠ إنها الجولة الأولى فحسب ٠

ثم أسرع إلى مقعد القيادة ، مستطردا :

- والآن فليستعد جنودك للهجوم الكبير ٠٠ سنطلق نحو قصر (منج) مباشرة ٠

* * *

مسح (زوركوف) العرق المتصبب على وجهه ، وهو يسير خلف (بارين) ، عبر ذلك السرداب الضيق المنخفض السقف ، وغمغم فى توتر :

بدا الجواب سخيفا ، فالتزم (زوركوف) الصمت ، واكتفى بتتبع (بارين) ، عبر شبكة من الطرق الطويلة المعقدة ، ثم تناهى إلى مسامعه رنين أجراس ، فسأل (بارين) :

_ ما هذا ؟

أجابه (بارين) في هدوء:

_ لقد بدأ حفل الزفاف الإمبراطورى .

هتف (زوركوف):

_ بدأ ؟! • • يا لـ (دايل) المسكينة !! أسرع إذن يا فتى • • أسرع لننقذ رفيقتنا التعسة ، قبل أن تصبح زوجة لطاغية •

وتعالى رنين الأجراس مرة أخرى ٠٠

دلفت (ديفلش) إلى حجرة الأمن ، وسألت أحد رجالها في توتر:

_ هل أرسات الدورية أية رسائل ؟ هز الرجل رأسه نفيا ، وقال :

_ ليس بعد ٥٠٠ ما زلنا ننتظر ٠

عقدت حاجبها ، وهي تقول:

- أى عبث هذا ؟٠٠٠ كان ينبغى أن يرسلوا رسالة الآن٠٠٠ لقد تركت حفل الزفاف الإمبراطورى خصيصا لأحظى بتلك الرسالة ٠

ثم هتفت فی نفاد صبر: ــ صلنی بالدوریة .

ارتسمت على شاشة الراصد المواجهة لها صورة لسفينة الدورية ، وهي تعود طائرة إلى القصر ، فضغطت زر الاتصال ، وقالت :

- من (ديفلش) إلى الدورية رقم (١٧) منه ماذا حدث بشأن البلاغ المجهول .

أجابها صوت هادى:

- لقد تحققنا منه ، وثبت أنه بلاغ كاذب ، و نحن فى طريق العودة إلى القصر .

عقدت حاجبيها لحظات فى توتر ، ثم هتفت : ـ يا للآلهـة !!٠٠ إنك لست قائد الدورية (١٧) ٠٠ إننى أعرف صاحب هذا الصوت جيدا ٠٠ أنت (فلاش) ٠٠ (فلاش جوردن) ٠ بالقصر والأشعة الدفاعية تنطاق على نحو متصل ، وأنبأها قلبها أن السبب الذي أوردته (ديفلش) لم يكن السبب الحقيقي ٠٠٠

وتسلل إليها شيء من الأمل ٠٠ *

صاح (هاوك) ، عندما راحت الأشعة المدرة تضرب جوانب سفينة الدورية ، وتمر حولها في غزارة :

- لقد كشفوا أمرنا أيها الأرضى • • (ديفلش) اللعينة كشفت الأمر ، ولم يعد هناك أمل بالنصر • صاح (فلاش) في صرامة ، وهـ و ينطلق

- لا تحاول يا (هاوك) • • إننى أفضل الموت ، على التراجع الآن •

صرخ (هاوك):

بالسفينة نحو القصر:

- أنت وشأنك ٥٠ تراجعوا يا رجال ٠

انقطع الاتصال على الفور ، وصرخت (ديفلش):

ـ أطلقوا النار على سفينة الدورية ، وأحيطوا
القصر الإمبراطورى بحاجز الأشعة الواقية ب
قال أحد رجالها في قلق:

_ ولكن هذا سيثير قلق المدعوين والإمبراطور ، وسيفسد حفل الزفاف الإمبراطورى .

هتفت فی تو تر :

_ دع لی هذا ه

وأمسكت جهاز اتصال خاص ، وبذلت جهدا للسيطرة على صوتها ، وهي تقول في هدوء ظاهري :

_ هنا (ديفلش) ٥٠ رجال الأمن كلهمم يرسلون تحيتهم لسمو الإمبراطور (منج) ٥٠ إمبراطور الكون العظيم ، وسنطلق أشعتنا الدفاعية في صورة متصلة ، احتفالاً بالزفاف السامي ٠

سمعت (دايل) هذا النداء يتردد فى قاعة (قلب الكون) ، وهى ترتدى ثوب زفافها إلى (منج) ، وخفق قلبها ، عندما رأت الأشعة الحامية تحيط

١٤ - الهجروم ٠٠٠

أشار أحد رجال (ديفلش) إلى شاشة الراصد، وهو يهتف مشدوها مبهورا:

- يا للالهة !! • • هـ ذا الأرضى ينطلق نحو الحاجز الدفاعي ، على الرغم من فيض الأشعة القاتلة من حوله • • إنه بالغ الشجاعة بحق • قالت في غضب :

- أو بالغ الحماقة ، فستتحطم سفينته على الحاجز الدفاعى، لو لم تنسفها أشعتنا القاتلة أولا. ثم ضغطت عدة أزرار، وهي تستطرد في صرامة: - وسأضاعف قوة الأشعة القاتلة .

ارتفع من خلفها صوت صارم يقول: - ومن سيسمح لك يا (ديفلش) ؟

استدارت إلى مصدر الصوت ، مع الرجال الأربعة في حجرة الأمن ، ولكن أربع طلقات إشعاعية ألقت الرجال الأربعة إلى الجحيم ، وانبعث صوت (زوركوف) يردد:

_ يا للشاعة !!

وبكل الحرم والإصرار ، اخترق (فلاش) أحزمة الأشعة القاتلة ، متجها نحو قصر (منج) • • ونحو الموت • • •

* * *

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

LA MILLEU FILMENT PROPERTY OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TO SERVICE AND ADDRESS OF TH

حدقت (ديفلش) في وجه (بارين) ، الذي يحمل بندقية الأشعة القاتلة ، وهتفت :

- (بارين) ؟ كيف وصلت إلى هنا ؟
أجابها في تشف:

من السرداب القديم يا عزيزتى (ديفلش) • ٠ هل تذكرينه ٤٠٠ كنا نلعب عبره منذ زمن ، أيام كنا أنا و (أورا) وأنت أطفالا صغارًا ، وكان أبى هو إمبراطور كوكبنا ، قبل أن ينتزع (منج) اللعين هذا اللق •

تراجعت مغمغمة في توتر:

_ لا تحقد على يا (بارين) • • لقد كنت أنفذ أو امر الإمبر اطور فحسب • • هو الذي أمر بقتلك لا أنا •

ابتسم في غيظ ، قائلا:

- أعلم يا عزيزتي (ديلفش) ٥٠٠ أعلم أنك دائما البريئة المطيعة ، التي لا ترتكب شيئا أو شرا ، وإنما تطيع الأوامر فحسب ٠

صرخت:

- إنه عملي أيها الأمير .

رفع بندقیته إلی صدرها ، وهو یهتف :

- وأنا أقیلك من عملك هذا یا (دیفلش) .

أمسك (زوركوف) یده بغتة ، وهتف مستنكرا :

- ویحك یا (بارین) . • هل تقتل امرأة ؟

هتف (بارین) فی وجهه غاضبا :

_ إنها لم تكن لتتردد فى فعل هذا ، لو أنهـــا فى موضعنا .

انطلق فجأة خيط من الأشعة يصيب كتفه ، وارتفعت معه ضحكة (ديفلش) الشريرة ، وهي تهتف:

_ صدقت ه

التفت إليها (زوركوف) فى دهشة ، ورأى المسدس الذى تمسكه بقبضتها ، فى حين هتف (بارين) فى ألم ، وهو يمسك كتفه ، وقد سقطت بندقيته أرضا :

- أرأيت أيها الغبي ؟

أطلقت (ديفلش) ضحكة أخرى عالية ، وقالت : _ هذا يؤكد نظرية الإمبراطور (منج) ، حول واستدارت (ديفلش) في ألم وذهول ، تتطلع إلى (زوركوف) ، الذي ألقى بندقية الأشعة من يده ، متمتما :

_ يا للبشاعة!

رددت (ديفلش) في ألم وذهول ، ومسدسها يسقط من يدها أرضا:

- أنت ؟!

ثم أشارت إلى الشاشة ، وقالت :

- ولكنني قتلت رفيقك على الأقل .

وأطلقت ضحكة قصيرة ، ثم سقطت جثة هامدة ، فهتف (بارين) وهو ينهض :

_ لقد أنقذت حياتي .

أشار (زوركوف) إلى شاشة الراصد ، التي تبدو فيها سفينة (فلاش) ، وقد أصابتها الأشعة ، وراحت تندفع سلبيا نحو الحاجز الدفاعي ، وهتف :

- المهتم أن أنقذ (فلاش) . وقف ز نحو أزرار الدفاع ، في حين انطلق غزارة العواطف فى قلوب الأرضيين • • إنه يؤكد أنها ستكون سبب هزيمتهم •

اعتدل (زوركوف) ، وهو يقول فى غضب : _ أيتها الأفعى اللعينة .

جاءت ضحكتها عالية مجلجلة هذه المرة ، وهي ول:

- لن يفيد هذا أيها الأرضى ٥٠ لقد هزمتكم تماما هذه المرة ، فسيلقى الأشقر حتفه ، عندما ترتطم سفينته بحاجز الأمن ، أما أنتما فسوف ٥٠٠ انقض (بارين) عليها فجأة ، وهو يصرخ :

- البندقية يا (زوركوف) ٠

ولكنها تفادت انقضاضته فى رشاقة ، وهوت على عنقه بضربة من قبضتها اليسرى أسقطته أرضا ، ثم التفتت إليه فى حركة حادة ، وصوبت مسدسها إلى رأسه ، وهى تقول فى جذل :

- كم سيكون مشهد جمجمتك رائعا ، عندما تخترقها الأشعة ، وتنثر مخك خارجها ، و ٠٠٠ أطلقت شهقة مباغتة ، واتسعت عيناها في ألم ، عندما أصابت أشعة البندقية سلسلتها الفقرية ٠٠٠

(بارين) نحو قاعة (قلب الكون) ، طبقا للخطة المحدودة مسبقا ٠٠

لقد كانت خطة دقيقة ٠٠

وحاسمة ٠٠

* * *

سالت دموع القهر من عينى (دايل) ، والقاضى الإمبراطورى يقرأ مراسم الزفاف ، فى حين تقف هى إلى جوار (منج) ، فى ثوب زفاف مرصع باللؤلؤ والأحجار الكريمة ٠٠٠

كانت تشعر بمذلة وقهر لا مثيل لهما ١٠٠ إنها ستزف إلى طاغية ٠٠٠

إلى أبشع رجل عرفته فى عمرها كله ٠٠ إلى (منج) ٠٠

وبكل برود وسخافة ، التفت إليها (منج) ، والقاضى ما زال يتلو مراسم الزفاف ، وقال :

ـ هل يروق لك زوجك أيتها العروس ؟

أشاحت بوجهها فى مرارة وتأفف ، فأطلق ضحكة فجة عالية ، وقال للقاضى فى غلظة :

ــ أسرع آيها القاضى ، لست أطيق صبرا على إنجاب ولى العهد الرسسى .

وقهقه ضاحكا مرة أخرى ، قبل أن يتجهم وجهه بغتة ، ويقول :

_ ولكن لماذا أوقفت (ديفلش) الحاجز الدفاعي ؟

توقف القاضى عن تلاوة المراسم ، فالتفت إليه (منج) فى حدة ، هاتفا :

_ لماذا توقفت ؟

ارتجف القاضي ، وهو يقول:

_ تصورت أن سموك لست ٠٠٠٠

قاطعه في غضب:

_ لا تتوقف • • انه هذه المراسم السخيفة على الفور •

اندفع القاضى يقرأ فى سرعة ، حتى بلغ النقطة الأخيرة ،فهتف بالإمبراطور:

- هل ترضى بها زوجة ؟ أجابه (منج) في شراسة:

ـ نعم • • وهي أيضا تقبلني زوجا لها •

لقد رأى دراجة صاروخية ، تنطلق من وسط الانفجار ، وعلى متنها رجل أشقر ، عريض المنكبين ، مفتول العضلات ٠٠

وصرخت (دایل) فی سعادة :

- (فلاش) ٥٠٠

أما (منج) فقد صرخ:

_ اللعنة ! • من آين جاء هذا الأرضى ؟

ثم استطرد في صوت هادر:

- أقتلوه أيها الرجال ٥٠ سأمنح ضيعة (بيرات) لمن يقتله منكم ٠

ارتفع من مدخل القاعة صوت صارم يصرخ: - ولكن أمير (بيرات) ما زال على قيد الحياة أنها الطاغية .

وفى نفس اللحظة اخترق عشرات الصقور نافذة القاعة الضخمة ، وهم يطلقون صيحة هادرة مخيفة ، أشبه بصيحة عشرات النسور ، وهم ينقضون على فريسة دسمة ٠٠

وانطلقت السهام البراقة في كل مكان من (قلب الكون) ٥٠٠

هتفت (دایل): _ من قال هذا؟

ولكن القاضي تجاهل هذا الاعتراض ، وقال :

_ هكذا أعلنكما زوجا وزوجة .

لم يكد يتمم عبارته ، حتى صرخ رجل:

- سفينة فضاء تنقض علينا .

ساد الهرج والذعر لحظة ، وصرخ (منج) : _ أطلقوا النار .

راح حراسه يطلقون النار على سفينة الدورية ، التي تنقض على القصر ، وأصاب أحدهم خزان وقودها ، فصرخ:

_ لقد أصبتها .

وانفجرت السفينة ٠٠

انفجرت بدوى هائل ٠٠

وصرخ (منج) في غضب:

_ أين (ديفلش) اللعينة ؟ ٥٠٠ لماذا أزالت حاجز 1 you ?

وفجأة اتسعت عيناه في ذهول ٠٠

فأسرعت (دایل) ترتمی بین ذراعیه ، وتبکی هاتفة :

_ لقد انتهت مراسم الزواج يا (فلاش) •• اننى الآن زوجة لذلك الوغد (منج) •

ضمها إلى صدره القوى ، وهو يقول:

- من يدري يا عزيزتي ؟٠٠ ربما صرت أرملته ٠

استتب الأمر لـ (هاوك) ورجاله ، ووقف الجميع مع (فلاش) و (دايل) ، يتطلعون إلى تلك المبارزة الرهيبة ، التي دارت بين سيفي (منج) و (بارين) ٥٠

وصمتت القاعة تماما ، إلا من صليل السيوف وتقارعها ٠٠

و فجأة قفز (منج) فوق العرش الإمبراطورى ، وانطلقت من أعماقه ضحكة عالية ساخرة ، قبل أن يلقى سيفه ، قائلا:

_ خسرت أيها الفاشل • هتف (بارين) :

وتراجع (منج) ذاهلا حانقا ، وهو يهتف : _ اللعنـــة ! •

واندفع محاولا الفرار ، عن طريق الباب الخاص ، خلف العرش الإمبراطورى ، إلا أن (بارين) قفز يعترض طريقه ، صائحا :

_ إلى أين أيها الطاغية ؟ • • لقد مضى عهد استدادك •

صاح به (منج) فی غضب:
_ ابتعد یا (بارین) ٥٠٠ هذا أمر ٠

رفع (بارين) سيفه في وجه (منج) ، وقال : ـ لم يعد لك الحق في إصدار الأوامر يا (منج) . ارتسمت على شفتى (منج) ابتسامة ساخرة ، وقال :

- مكذا ٢

ثم استل سيفه بدوره ، مستطردا : - فلتكن شريعة الغاب إذن . وتلاحم السيفان .. وفي نفس اللحظة هبط (فلاش) داخل القاعة ، - بل أنت الخاسر أيها الطاغية .
وأغمد سيفه في قلب (منج) ..
وشهق الجميع في ذهول ...
لقد تحطم السيف على صدر (منج) ...
(منج) الذي لا يقهر ...

* * *



وصمتت القاعة تمامًا ، إلا من صليل السيوف وتقارعها ..

جلجلت ضحكة (منج) فى القاعة ، وأحاط به بريق خافت ، وهو يقف فوق عرشه ، هاتفا :

- إنه عرش (منج) الخاص أيها الأغبياء ، وهو مجرد عرش بلورى عادى ، لو جلس عليه (منج) ، أما لو وقفت فوقه ، فإنه يتحول فجأة إلى درع واق ، يحيطه غلاف خفى ، لا تخترقه حتى القنابل ،

هتف (بارين) في غضب:

- وإلى متى ستظل هناك أيها الوغد؟

أطلق (منج) ضحكة أخرى ، وقال:

- أكثر مما تتصور أيها الحقير •

ثم لوح بكفه ، هاتفا:

بعد خمس دقائق فحسب ، سيختفي هذا العرش من هنا ، وسينتقل بي إلى مكان سرى ، لا يعلمه سواى، وسوى الرجل الذي صنعه ، وقتلته أنا بعدها ، وفي ذلك المكان السرى سأجد كل الأجهزة اللازمة لقتل كل مخلوق حي على ظهر الإمبراطورية لو أردت .

صاح (فلاش):

_ لابد من اختراق الحاجز ، وقتل ذلك الحقير ، قبل مضى هذه الدقائق الخمس .

صاح (منج) ساخرا:

_ يا له من مطلب سخيف أيها الأرضى !! لا يوجد بينكم من يعلم كيف يمكن اختراق هذا الحاجز .

ارتفع من خلف العرش صوت أنثوى غاضب يقول :

- أنا أعرف .

التفت (منج) فى حدة إلى الستائر خلف عرشه ، ا ورأى الجميع الأميرة (أورا) تبرز من خلفها ، وقد بدت شاحبة ذابلة ، مهلهلة الثياب ، وإلى جوارها (زوركوف) ، الذى غمغم :

لقد عثرت عليها سجينة ، فأطلقت سراحها ،
 وهتف (منج):

(أورا) • • إننى أبوك •
 قالت فى بغض واضح:

صرخة بدت وكأنها صرخة آلاف الشياطين ، من قلب الجحيم ...

ثم حدث أغرب شيء في الخيال ٥٠٠ لقد تلاشي (منج) ٥٠٠

تلاشى جسده تماما ، تاركا خلفه حلة زفافه الخالية ٠٠

ومضت لحظة من الذهول ، والجميع يحدقون في الحلة الخالية ، ثم اندفع إليها (بارين) ، وأمسكها هاتفا:

_ أين ذهب ؟

غمغم (زوركوف) فى خفوت:

- ربما إلى الجحيم مباشرة ٠

وفجأة تراجع (بارين) في حركة حادة ، وشهقت (أورا) في خوف ٠٠

لقد برز الحارس الآلى بغتة ، من أحد أركان القاعة ، وحلق في سمائها نحو (بارين) ••

إنه تلك الكرة الفضية ، التي من المفروض أن تقتل ، بلا رحمة ، كل من يقترب من عرش (منج) . واحتبست الأنفاس في حلوق الجميع ...

- أعلم أنك هو ١٠٠ أنت ذلك الرجل الذي لم تمنعه عاطفة الأبوة من تعذيبي وسجني وإذلالي ١ ثم التفتت إلى (بارين) ، مستطردة :
- أنا أعلم كيف يمكن إخراجه من هنا ١ صرخ (منج) :

- Kil (Tecl) .. K.

ولكنها جذبت الستائر خلف العرش فى قوة ، وهى تهتف: _ هكذا .

تلاشى ذلك البريق الخافت المحيط بر (منج) على الفور ، وشحب وجه هذا الأخير ، ورفع كفيه يحمى وجهه ، صائحا :

_ أيتها اللعينة!

وهنا قفز (بارين) ، والتقط سيف (منج) ، وصرخ :

_ بسيفك أيها الطاغية .

ثم غرس السيف في قلب (منج) ٠٠ وأطلق (منج) صرخة رهيبة ٠٠

177

وسبح الحارس الآلى ، حتى بلغ (بارين) ، وتوقع الجميع أن ينسفه بموجة من الأشعة القاتلة ، إلا أن الآلى لم يلبث أن قال بصوته المعدني البارد :

_ مات (منج) ٥٠٠ عاش (بارين) ٠

وتنفس الجميع الصعداء، في حين قهقه (هاوك) ضاحكا، ورفع سيفه مرددا:

- عاش (بارين) ٥٠ إمبراطورنا الجديد ٥ وبدأ عصر جديد ٥٠

* * *

وقف (بارين) في ثيابه الإمبراطورية الجديدة ، إلى جوار (فلاش) و (دايل) و (زوركوف) ، أمام صاروخ (زوركوف) ، الذي حمل الثلاثة من الأرض ، وقال (بارين) ، وهو يضع يده على كتف (فلاش):

_ لقد تحقق لنا العدل أخيرا ، بفضلك أيها الأرضى ٥٠ لقد انتهى عهد (منج) ، وسنبدأ عهدا جديدا ، وأول ما سنفعله هو أن ندير صواريخنا الدافعة بعيدا عن أرضكم ، ونرحل عنكم ، لنبحث عن مكان يناسبنا ، في هذا الكون الفسيح ، صافحه (فلاش) في حرارة ، وهو يقول :

- أتعشم أن تعثروا عليه • ابتسم (بارين)، مغمغما:
- المهم أن نبحث فى إخلاص • هنف (زوركوف):

_ هيأ بنا • • لقد اشتقت الأرضنا كثيرا • ابتسم (بارين) ، وقال :

ذى العين الواحدة واللحية الكثة ، وهو يلوح بكفه فى مرح ، ويخفق بأجنحته إلى جوار الصاروخ ، ثم رآوه يشير إلى نقطة ما ، فتتبعوا إشارته بأبصارهم ، ورأوا الرجال الصقور يحلقون فى سرب هائل ، ثم يتجمعون على نحو منتظم ، ليكتبوا اسم فلاش) فى السماء • •

وهتفت (دايل):

_ يا لهم من أوفياء !!

انطلق الصاروخ مغادرا مجال الكوكب، وعائدا إلى الأرض، فوضع (فلاش) يده حول كتف (دايل)، وقال:

ر دایل) • • قبل أن نفقد الوعی ، كالمعتاد فی رحلات صدیقنا (زوركوف) الفضائية • • أحب أن أسألك شيئا •

قالت مخلصة:

ر سل ما بدا لك يا (فلاش) • مال على أذنها هامسا :

مال على أذنها هامسا :

ما تقبلينني زوجا ؟

هتفت في سعادة :

- الوداع يا (فلاش) • • سنذكرك دوما ، وسنطلق اسمك على أول أطفالنا ، أنا و (أورا) • ابتسم (فلاش) قائلا :
- الوداع يا سمو الإمبراطور •

صعد الأرضيون الثلاثة إلى صاروخهم ، وأخليت المنطقة تماما ، وهتف (زوركوف):

- الى الأرض .

وأطلق محرك الصاروخ ، فى حين تنهدت (دايل) ، هاتفة :

- كانت رحلة أغرب من الخيال . ضحك (فلاش) وقال :

- العجيب أنها لم تستغرق أكثر من بضعة أيام، يمكن عدها على أصابع اليد الواحدة .

- يا إلهى !! • • لقد بدت لى أشبه بدهر كامل • ثم حدقت في النافذة ، هاتفة :

_ انظر يا (فلاش) ٠

تطلع الثلاثة عبر النافذة ، ورأوا وجه (هاوك)

_ هل تسألني ؟

ضمها إلى صدره هامسا في حب:

- يا حبيتي (دايل) .

ابتعدت عنه في حركة حادة ، وقالت :

_ ولكن ينبغى أن أصارحك بأمر هام .

سألها في قلق:

- al ae ?

أطلقت ضحكة مرحة ، وهي تقول:

_ إننى إمبراطورة سابقة ، وأرملة إمبراطور

سابق ٠

قهقه الثلاثة ضاحكين ، والصاروخ ينطلق عائدا بهم إلى كوكب الأرض ، وما زالت سماء الكوكب السيار تحمل بصقورها اسم البطل الأرضى ٠٠

اسم (فلاش جوردن) ٠٠

[تمت بحمد الله]



أفضل روايات الخيال العلمي ، في النصف الأول من القرن العشرين ، عندما بدأ الخيال في الانطــــلاق خارج حدود الكوكب ، وبناء امبراطوريات وعوالم أخرى في الكون الفسيح ، حيث الإثارة والمغامرات والرعب ، في سبيل إنقاذ



العدد القادم : كنوز الملك سليمان

ه و الوالسالمالي

الثَّمن في مصسر ومأ يعافل دولار أمريتها في مسائر الدول العربيسة

المؤمسة العربنية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع